Zandvoortse Courant

1e jaargang • nr. 27 • week 31 • 4 augustus 2005 Het wekelijkse nieuwsblad voor Zandvoort en Bentveld www.zandvoortsecourant.nl

Arrestaties in moordzaak Gijs van Dam jr.

In de zaak van de op 28 mei 2004 gepleegde moord op Gijs van Dam jr., heeft de politie vier personen aangehouden. Twee verdachten zijn weer op vrije voeten gesteld. De politie Kennemerland heeft, in het belang van het onderzoek, geen mededelingen gedaan over de identiteit van de gearresteerde personen.

Van Dam jr., die bij een eerdere aanslag op zijn leven gehandicapt raakte, werd voor de ogen van vrouw en kind door het hoofd geschoten toen voor zijn woning aan het Ir. G. Friedhoffplein in zijn auto werd geholpen. De daders verdwenen destijds, ondanks een uitgebreide zoekactie, spoorloos. Aanleiding voor de misdaad zou een langdurig conflict met de Joegoslavische maffia over handel in drugs zijn.

Gemeente wil sluiting funshop bij tankstation

De gemeente Zandvoort wil dat de op 15 juli geopende Ster Videotheek Zandvoort bij het TinQ benzinestation aan de Boulevard Barnaart weer sluit. Dat is de strekking van het antwoord dat VVD-fractievoorzitter Fred Paap heeft ontvangen naar aanleiding van door hem schriftelijk gestelde vragen.



Funshop op Boulevard Barnaart (Foto: OvM Fotografie)

Bestemmingsplan
De gemeente stelt in het antwoord aan Paap dat er een aangetekende brief is verstuurd naar de huurster van de grond: TinQ. In die brief wordt niet alleen gesteld dat het gebruik van de grond in strijd is met het bestemmingsplan, maar ook met de huurovereenkomst. Nadat de huurster in de gelegenheid is gesteld om de geconstateerde onrechtmatigheid op te heffen, zou de verhuurster (gemeente Zandvoort, red.) een boete kunnen opleggen dan wel de huurovereenkomst ontbinden. Een aangetekende brief van gelijke strekking is gestuurd naar de exploitant van de 'funshop'. De gemeente is van mening dat de exploitant een onrechtmatige daad pleegt jegens haar. Ook aan de exploitant wordt de mogelijkheid geboden de oude situatie te herstellen. Aan zowel de exploitant als de huurster is aangezegd, dat als de onrechtmatigheid niet voor de door de gemeente gestelde deadline is hersteld, er juridisch stappen ondernomen (kunnen) worden.

Teleurstelling
Voor de exploitant van wat door de gemeente wordt aangeduid als 'funshop', maar in werkelijkheid de naam 'Ster Videotheek Zandvoort' draagt, Enno Timmer, die tot twee jaar geleden uitbater was van het tot TinQ benzinestation omgebouwde Shell Station, is het standpunt van de gemeente onbegrijpelijk. "Het is teleurstellend dat de gemeente spreekt over illegale praktijken. Juist wij hebben bijgedragen aan het aanzien, het sociale- en veiligheidsaspect van de Boulevard Barnaart."

Vervolg pagina 3

Herziening Stations-omgeving

Gedeputeerde Staten van Noord-Holland hebben het gemeentebesluit 'Partiële herziening bestemmingsplan Stationsomgeving' goedgekeurd.

De Zandvoortse gemeenteraad nam het besluit tot vaststelling van dit bestemmingsplan al op 19 april j.l. Voluit gaat het om de herziening ten aanzien van de voorschriften van het woonwagencentrum 'Oosterveld'. Het gaat om een wijziging van de voorschriften inzake de hoogtes van de vier woonwagens en de daarbij behorende bouwwerken aldaar, het gebruik van deze bouwwerken, het aantal bijgebouwen en de oppervlakte daarvan. De gemeente is blij met de goedkeuring. Daarmee is een lastig vraagstuk naar behoren afgesloten. Geheel volgens de voorgeschreven wettelijke procedures publiceert het college dit besluit op 4 augustus aanstaande de Staatscourant.

De Mannetjes

Hans van Pelt

Illegale videotheek?



"'Ze hebben gelijk, met dit weer wil iedereen wel een DVD'tje huren'."

Salsafestival is schot in de roos

Het allernieuwste festival van Zandvoort, het Salsa festival, van afgelopen zaterdag 30 juli 2005, was een enorm succes.


Drukte in de Haltestraat. (Foto: Chin Chin)

Niet alleen viel het weer mee, maar ook stond Zandvoort vol van de bezoekers die genoten van de Salsa klanken die men nog tot ver in Zandvoort Noord kon horen. Al om 14.00 uur begonnen de Salsa liefhebbers Zandvoort binnen te stromen. De treinen zaten goed vol en de gezelligheid onder de mensen was groot. De café's waren goed gevuld en ook nog om 00.30 uur bleken de bezoekers zich te kunnen vermaken in de kleine straten van het Zandvoortse centrum terwijl het feest al een halfuur afgelopen was.

Vervolg pagina 19

Familieberichten

† *En toen werd het stil....*

Omringd door haar dierbaren is onze lieve, zorgzame en geweldige vrouw, moeder en oma overleden.
We kunnen ons een leven zonder haar moeilijk voorstellen, maar met haar doorzettingsvermogen als voorbeeld, zal het ons lukken.

Helena Johanna Maria Weijers – Lammers
-Leny-

*Amsterdam, 17 februari 1926 † Zandvoort, 30 juli 2005

Jan Weijers

Hans en Lyanda
Mike, Joyce, Martine, Peter

Ingrid en Rob
Frank, Paul

Burgemeester Nawijnlaan 29
2042 PN Zandvoort

De begrafenis heeft inmiddels plaatsgevonden.

Bibliotheek Zandvoort



Openingstijden

maandag:	14.00 - 20.00 uur
dinsdag:	14.00 - 17.00 uur
woensdag:	10.00 - 17.00 uur
donderdag:	14.00 - 17.00 uur
vrijdag:	10.00 - 12.00 uur
	14.00 - 20.00 uur
zaterdag:	10.00 - 14.00 uur

Huisartsenpost

HUISARTSENPOST ZANDVOORT
Bel 0900-0567 voor het raadplegen van een huisarts buiten de reguliere werktijden.

Van maandag tot vrijdag van 17.00 uur tot 08.00 uur. Weekenden 24-uurs dienst (van vrijdags 17.00 uur tot maandags 08.00 uur)

Burgerlijke stand

23 juli - 29 juli 2005

Ondertrouwd:
Ketting, Harry Michel en:
Hettelingh, Jacqueline Helene Odilia.

Gehuwd:
Kuijsten, Hendrik Alexander en:
Baaij, Franciska Louise.
Steensma, Romke Arjen en:
Elisabeth Catharina Maria.

Geboren:
Eden Belle Phileine, dochter van:
van Ooijen, Gradus Arthur en: Versteeg, Wendy.
Jasper, zoon van: van Loon, Jeffrey en:
Kroezen, Jordana.

Overleden:
Deinum, Erik Cornelis Philip, oud 66 jaar.
Keuning, Siebe, oud 83 jaar.
Paap, Willem, oud 62 jaar.
Luesken, Frederik Antoon, oud 88 jaar.
van Hout, Bianca, oud 79 jaar.

Kerkdiensten

ZONDAG 7 AUGUSTUS
Hervormde Kerk, *Kerkplein*
10.00 uur ds. J.A. Heldring uit Heemstede

Gereformeerde Kerk, *Julianaweg*
10.00 uur mw. drs. T.J. Koens uit Amsterdam

Hervormde Adventskerk
Leeuwerikenlaan 7, Aerdenhout
10.00 uur ds. F.D. Meijnhardt uit Heemstede

RK Parochie St. Agatha, *Grote Krocht*
10.30 uur pastor D. Duijves

RK Parochie Antonius & Paulus
Sparrenlaan 9, Aerdenhout
10.30 uur mevr. M. Holt

In de SpotLights

Iemand bedanken, feliciteren of verrassen? Zet hem/haar eens in de spotlights: € 10,00 inclusief meegeleverde foto!*

Tekst en foto mailen naar info@zandvoortsecourant.nl o.v.v. uw naam, adres en telefoon

*(digitaal aanleveren, min. 400 pixels breed en 500 pixels hoog)

Waterstanden



Boudewijn's Visservice
www.boudewijnsvisservice.nl
06 - 12204845

Augustus		Hoog water	Laag water	Hoog water	Laag water	Hoog water
Do	4		0008	0416	1258	1647
Vr	5		0036	0457	1348	1722
Za	6		0112	0530	1412	1751
Zo	7		0126	0557	1357	1821
Ma	8		0157	0631	1422	1858
Di	9		0226	0708	1451	1921
Wo	10		0319	0731	1532	1951
Do	11		0358	0801	1608	2028

Prijsvraag



Waar worden surimi garnalen gevangen?

Beantwoord deze prijsvraag en win drie heerlijke porties surimi garnalen met sausjes. Het best omschreven antwoord zal hiermee worden beloond. Stuur het juiste antwoord naar ons emailadres: prijsvraag@boudewijnsvisservice.nl

Vergeet niet uw naam en telefoonnummer er bij te vermelden want anders kunnen we de prijs niet uitreiken. Eventueel kunt u ook het juiste antwoord opsturen naar Boudewijn's Visservice, Voltastraat 1, 2041 CK te Zandvoort. Over de uitslag kan niet worden gecorrespondeerd.

U kunt uw juiste oplossing sturen tot en met 29 augustus 2005.

Uiteraard zal er hierna weer een nieuwe prijsvraag beschikbaar zijn.

www.boudewijnsvisservice.nl
023 - 573 06 95



Colofon



Verschijnt iedere donderdag en wordt gratis huis-aan-huis bezorgd in heel Zandvoort en Bentveld!

Kantooradres:
Hogeweg 32
2042 GH Zandvoort
Tel & Fax 023 - 5732 752
Email: redactie@zandvoortsecourant.nl

Advertentie acquisitie:
Letty van den Brand-Kinderdijk
Tel. 06 - 434 297 83
Email: Letty@zandvoortsecourant.nl
advertenties@zandvoortsecourant.nl

Bladmanager:
Gillis Kok
Tel. 06 - 460 460 26
Email: gillis@zandvoortsecourant.nl

Centrale redactie:
Joop van Nes
Tel. 06 - 144 826 85
Email: joop@zandvoortsecourant.nl

Opmaak:
Fast Company
Wateringweg 129
2031 EG Haarlem

Druk:
Boesenkool Krantendruk B.V.
Castricummerwerf 23-37
1901 RW Castricum

Verspreiding:
Verspreid Net B.V.
Voor nabezorging bel vrijdag tussen 14.00 - 18.00 uur
023-571 61 05 of
06-12 13 61 36

Uitgever:
V.o.f. Zandvoort Press

Oplage:
9.250 exemplaren

Internet
www.zandvoortsecourant.nl

Vervolg van pagina 1

Gemeente wil sluiting funshop bij tankstation

"Het gebouw heeft twee jaar leeg gestaan! Na een zeer grondige verbouwing van vijf weken en een investering van ruim €110.000 hebben wij het zeer lelijke en vervallen 'werkplaatsgebouw' naast het tankstation omgetoverd tot een prachtige shop waar ook zoetwaren, ijs, frisdrank, tabak en autogerelateerde producten zoals olie, koelvloeistof en schoonmaakmiddelen voor ruiten verkrijgbaar zijn", zegt Timmer die zich niet bewust is welke onrechtmatigheid hij ten opzichte van de gemeente heeft begaan.

Aanzegging
Timmer is zeer verbolgen over de wijze waarop hij door een gemeenteambtenaar mondeling gewezen is op de onrechtmatigheid die hij zou begaan: "Nota bene op de openingsreceptie meldde zich een opsporingsambtenaar van de gemeente Zandvoort, welke zich niet legitimeerde of documentatie overlegde en meedeelde dat de zaak per direct gesloten moest worden en alle mensen moesten vertrekken. Daarna zou de deur van de winkel definitief gesloten moeten worden. Volgens de ambtenaar voldoet deze winkel niet aan het bestemmingsplan. Hij stelde dat het een winkelruimte ten behoeve van het tankstation moet zijn en daaraan voldoen wij niet, want er was voor hem geen enkel auto gerelateerd product waarneembaar. Volgens ons is dit zeer bestrijdbaar gezien het aantal klanten dat DVD's huurt voor in de auto. Nagenoeg iedere nieuwe auto wordt geleverd met ingebouwde DVD-speler", weerlegt Timmer het standpunt dat hem door de vertegenwoordiger van de gemeente tijdens de openingsreceptie werd meegedeeld.

Huurovereenkomst
De belangen van Timmer, die een huurovereenkomst heeft met de eigenaar van 't TinQ station, de firma GULF, worden behartigd door de heer M. Botermans van IDDS BV uit Katwijk aan Zee. Volgens de juridisch adviseur is er sprake van een verouderd bestemmingsplan. "Normaal gaan bestemmingsplannen twintig jaar mee. Dan worden ze aangepast aan de gewijzigde situatie. Dit staat haaks op een ondernemer die het aanbod van zijn producten op de vraag van de klant afstemt. Het is onredelijk van de gemeente om vast te houden aan situaties, als de praktijk al heeft aangetoond dat deze niet meer voldoen aan de eisen van de tijd. Het aanbod in de gemiddelde shop is in de afgelopen jaren sterk veranderd", stelt Botermans, die aangeeft dat hij de zaak pas kort in handen heeft en zich in de komende dagen nader zal oriënteren.

Column

Een dagje uit...

Volgens mij... zit ik niet lekker op het bankje. We zijn met de kleinkinderen een dagje naar het attractiepark de Efteling. En omdat je sommige attracties niet met een buggy kan bezoeken heb ik me opgeofferd als babysit voor de zes maanden oude Madelief. De kleine bloem voelt zich niet op haar gemak met al die herrie om haar heen. Haar stemgeluid wordt steeds luider. Aan de andere kant van 't bankje zit een vrouw met in haar armen een slapende baby. Haar hoofd heeft ze met een shawl bedekt en verder is ze net zo dik aangekleed als de baby. Ze kijkt verstoord naar me omdat mijn kleindochter niet stil te krijgen is. Dat is 't enige contact wat we met elkaar hebben.

Diep in mijn hart moet ik bekennen dat ik vandaag geen behoefte heb om een gesprek met haar aan te knopen. Via de autoradio hoorden we vanochtend over de terreuraanslagen in Sjarm al-Sjeikh. Vreselijk! Ook in de Efteling waar zoveel duizenden bezoekers zijn, kan zoiets ergs gebeuren. Want iedereen heeft een rugzak bij zich en aan de buitenkant zie je niet wat er in zit. Mijn Madelief is nog steeds niet lief en mijn onrust neemt ongemerkt toe. De afstand tussen de vrouw en mijn persoontje wordt met de minuut groter. Uiteindelijk sta ik op en kijk nog één keer naar haar slapende baby. Er ligt een wereld van verschil tussen de twee kindjes. Het is te wensen dat de samenleving weer snel verandert met veel vertrouwen en respect voor elkaar. Zowel voor groot als voor klein.

Nel Kerkman

Toeristen in Zandvoort

Elk jaar komen zo'n 5 miljoen toeristen richting Zandvoort. En ook elk jaar zitten de campings , strandhuisjes, de omringende hotels, motels en particuliere huizen met de tekens 'Zimmer Frei' of 'Available rooms' vol met de vakantiegangers uit onze buurlanden en natuurlijk uit eigen land. En als het weer een beetje meezit zitten ook het strand, de strandpaviljoens en de zee vol van mensen die het hele jaar hard gewerkt hebben om vervolgens gezelligheid en waarschijnlijk verkoeling te zoeken in Zandvoort aan Zee. Maar waarom komen er elk jaar zoveel toeristen? Alleen vanwege het strand of ons dorpje? We gingen op onderzoek uit en vroegen enkele toeristen wat zij nu werkelijk van Zandvoort vinden.



Sandra, Micheela en Cristoph. (Foto: OvM Fotografie)

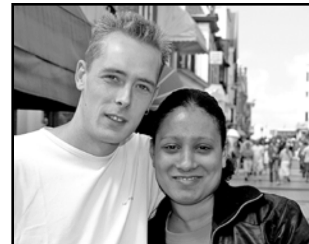


Angelique en Martijn. (Foto: OvM Fotografie)

Angelique (22 jaar) en Martijn (25 jaar) uit Grave, een plaatsje vlak in de buurt van Nijmegen. "Via via zijn we terechtgekomen in Zandvoort. We verblijven in een caravanpark vlak bij het strand en het circuit. We zijn vrijdag aangekomen in Zandvoort en blijven precies een week. Zandvoort is één en al gezelligheid. De mensen zijn aardig. En natuurlijk komen we voor de zee. Als het weer maar droog is, dan komt alles goed! Alleen jammer dat we het Salsa festival hebben gemist".

Sandra (30 jaar), Micheela (30 jaar) en Christoph (37 jaar) komen alle drie uit Münster, Duitsland. "We hebben nog niet veel contacten gelegd met de inwoners van Zandvoort. Ze lijken ons wel aardig, maar we hebben het met andere dingen heel druk. We verblijven namelijk alle drie op een scoutingterrein in Bentveld. We komen naar Zandvoort om bepaalde activiteiten die met het strand of met de duinen te maken hebben, te doen. Gelukkig valt het weer tot nu toe wel weer mee. Alleen zondag was het waardeloos. Zoveel regen heb ik niet meegemaakt."

De heren Achille Sebrechts en Jos Dillen samen met zijn zoon Stevan die maandag 1 augustus 35 jaar is geworden komen uit België. "We zijn vrijdag 29 juli aangekomen en vertrekken weer op 5 augustus. Al vaker hebben we Zandvoort bezocht. Het is hier prima vertoeven. De mensen zijn erg aardig en het is hier sfeervol. De mensen zijn hier menselijk. De gewone man is hier volop aanwezig. In België zijn er ook mooie badplaatsen, maar daar is het veel te druk als het lekker weer wordt. En de mensen zijn erg koud en afstandelijk. Maar in Zandvoort valt dat erg mee. Het enige nadeel in Zandvoort is de harde wind, maar dat overleven we wel."



Edgar en Franti. (Foto: OvM Fotografie)

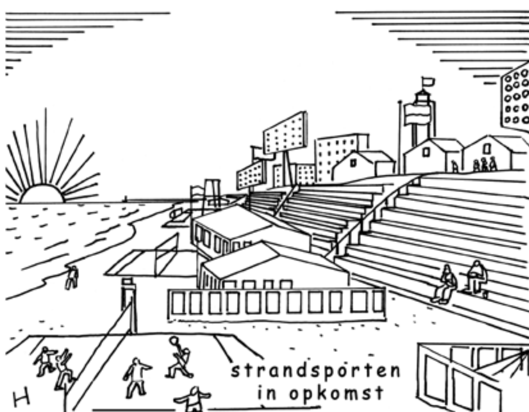
Het jonge stel Edgar en Franti komt uit Marbürg (Hessen) Duitsland. We zijn pas drie uur in Zandvoort. En het bevalt ons nu eigenlijk al. Met de auto zijn we vanuit Duitsland vertrokken en we blijven 5 dagen om vakantie te vieren. Iedereen zeurt over het weer van de afgelopen dagen, maar we vinden het wel meevallen. Het zonnetje schijnt. Zandvoort aan Zee is cool. Voor de rest kunnen we er niet al te veel meer over zeggen. Daarvoor zijn we er te kort!".



Achille, Jos en Stevan. (Foto: OvM Fotografie)

Cartoon

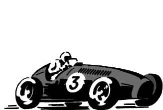
Hans van Pelt



Evenementen Agenda

7 T/M 27 AUGUSTUS 2005

7-8	**2e Festival of Speed**, Circuit Park Zandvoort
10-8	**Braderie**, Gasthuisplein
13-8	**Muziekfestival Jazz**, centrum
14-8	**Zandvoort (a)live**, strandpaviljoens 13 t/m 16, aanvang 14.00u
14-8	**Zomermarkt**, centrum
15-8	t/m 21 augustus, **Jeu de Boules toernooi**, Gasthuisplein
17-8	**Braderie**,Gasthuisplein
20-8	en 21 augustus, **ADAC Noordzee Cup**, Circuit Park Zandvoort
20/21-8	**Tweedaagse zeilwedstrijden** met o.a. REM race (rondje REM eiland) en diverse andere wedstrijden. Locatie: Watersportvereniging Zandvoort, zuiderstrand nabij de reddingpost.
21-8	**Classic Concerts in de N.H. Kerk**, Slavisch-Byzantijnse Kerkmuziek, aanvang 20.00u
27-8	**Muziekfestival Live-bands**, centrum







Strand Zesdaagse kent slechts 28 uitvallers

Vorige week woensdag deed de 47e Strand Zesdaagse onze badplaats aan. 1000 Wandelaars waren op maandag in Hoek van Holland gestart voor een wandeltocht van 140 kilometer langs het strand naar Den Helder.

De deelnemers kwamen vanuit heel Nederland en waren van alle leeftijden. Onderweg sliepen de deelnemers op campings in tentjes die per vrachtwagen naar de volgende etappeplaats werden gebracht. Het werd de deelnemers redelijk gemakkelijk gemaakt want bij het ontbijt werden lunchpakketten voor onderweg uitgereikt en 's avonds was er voor een warme maaltijd gezorgd. De vriendinnen Tine de Boer (59) en Carry Mraz (60) uit Groningen en Winsum (Gr.) doen dit jaar voor de eerste keer mee. Ze zijn vooral te spreken over de kwaliteit van de organisatie. Hoewel ze niet al teveel hebben getraind, valt he de dames niet zwaar op deze langste etappe (31 km) van de zes. Wel kijken ze uit naar een warme douche en een droge tent want het had de hele dag behoorlijk geregend. Zaterdag aan de finish bij Den Helder bleek dat slechts 28 deelnemers de eindstreep niet gehaald hadden.

Excuses van Genootschap Oud Zandvoort

Het bestuur van het Genootschap Oud Zandvoort heeft met het plaatsen van een rectificatie in de laatste editie van hun kwartaalblad De Klink, excuses aangeboden naar aanleiding van opmerkingen van bestuurslid Wouter Keur in het voorwoord van het april – juni nummer.

Keur schreef onder kop 'Een inspirerend en enthousiast team' over het al dan niet terecht ruimen van historisch belangrijke graven op de Algemene Begraafplaats. Het bestuur van het Genootschap stelt dat de door Keur gebruikte zinsnede: 'dramatische gelegaliseerde grafschennis', te betreuren. "Deze zinsnede kan als onnodig kwetsend worden beschouwd. Het bestuur biedt zijn excuses hiervoor aan en neemt de zinsnede terug", aldus het bestuur, dat tot deze verklaring is gekomen na een gesprek tussen burgemeester Van der Heijden en gemeentesecretaris Van de Velden namens de gemeente en voorzitter Ger Cense en de schrijver van het artikel Wouter Keur namens het Genootschap Oud Zandvoort.

Rectificatie

Tot onze spijt is in de krant van afgelopen week een foto gepubliceerd, waarbij geen bronvermelding stond. Hierbij alsnog: de foto bij het artikel over Sissi de Aap is gemaakt en geleverd door KFP/Johan M.Kiel.

Meevaren bij einde Sail Amsterdam

Aan het eind van het grote maritieme evenement 'Sail Amsterdam' kunnen belangstellenden weer het vertrek van de grote zeilschepen van nabij meemaken door mee te varen met de 'Estrella' een historisch motorschip. Dit in 1933 gebouwde schip, sinds 1975 van de Scheveningse rederij Vrolijk, hoort zelf tot het Nederlandse maritieme erfgoed. Tientallen jaren voer zij onder de naam 'Koningin Emma' als provinciale Zeeuwse veerboot op de Ooster- en Westerschelde. Het stoere, zeewaardige schip (dat alle voorgaande 'Sails Amsterdam' meemaakte) wordt ingezet voor sportvisserij- en rondvaarten op de Noordzee.

Van de redactie

Tot de aansprekendste momenten van 'Sail' behoren de in- en uittocht van de grote zeegaande zeilschepen aan het begin en het eind van het evenement. Daarom verzorgt Rederij Vrolijk, in samenwerking met de Stichting Over Water (culturele en historische vaartochten) twee grote 'kijk- en fotovaarten'. Hiervan is de 'intochtvaart' van Sail al volgeboekt maar de 'uittochtvaart' is bij vorige keren vrijwel even spectaculair gebleken. Dit keer zullen ook 's werelds twee grootste nog varende traditionele zeilschepen, de Russische barken 'Sedov' en 'Kruzenshtern' van de partij zijn.

'Uittochtvaart' vanuit IJmuiden
Maandag 22 augustus vaart de 'Estrella' 's ochtends vanuit de IJmuidense Vissershaven door de sluizen over het Noordzeekanaal de vertrekkende windjammers tegemoet, daarna gaat ze mee een eind de zee op waarbij ruim gelegenheid bestaat tot fotograferen en filmen met vrij uitzicht. Aan boord wordt gezorgd voor eten, drinken en muziek. Inlichtingen en aanmeldingen bij Rederij Vrolijk te Scheveningen op tel. 070 3514021.



(Foto: Hubert Kraaivanger)

POLITIEBERICHTEN

Controle alcohol
In het weekend werd op diverse plaatsen in de regio alcoholcontroles gehouden. In totaal werd tegen 14 bestuurders proces-verbaal opgemaakt omdat zij teveel hadden gedronken. Van drie van hen werd het rijbewijs ingevorderd. Tegen een vijftiende bestuurder wordt proces-verbaal opgemaakt omdat hij een blaastest weigerde.

Ter informatie: rijden onder invloed van alcohol is een misdrijf! De politie maakt proces verbaal op als u hiervoor wordt aangehouden. Bij meer dan 570 ug/L. vordert de politie direct het rijbewijs in en krijgt de betrokken bestuurder een strafblad.

Zandvoorter in elkaar geslagen
Een 37-jarige Zandvoorter is zaterdagochtend vroeg in de Stationsstraat door enkel mannen in elkaar geslagen. Hij parkeerde zijn auto en kreeg daarna dermate harde klappen van de onbekenden da hij zijn kaak, jukbeen, oogkas en zijn neus brak.
Een vriend van hem die ook in de auto zat werd bewusteloos geslagen. Omdat de politie volledig in het duister tast omtrent de identiteit van de daders roept zij eventuele getuigen op zich te melden.

Vuurwapen in beslag genomen
Maandagmiddag werd gemeld dat er op een parkeerterrein aan de Burgemeester van Alphenstraat werd geschoten.

Agenten troffen een auto met daarin twee inwoners van 16 en 18 jaar. Ze waren in het bezit van een gaspistool waarmee ze knalpatronen hadden afgeschoten. Het pistool en de patronen zijn in beslag genomen en de jongens zijn aangehouden.
Aan het politiebureau is proces-verbaal tegen hen opgemaakt. De jongste verdachte verklaarde het pistool in een kroeg te hebben gekocht van een onbekende.

Peuter (4) aangereden
Zaterdagavond rond 20.00 uur kreeg de politie een melding van een aanrijding op de Zeestraat.

Het bleek dat een 4 jarig meisje was aangereden door een personenauto. Het meisje, woonachtig in Den Bosch, rende plotseling de straat over haar vader achterna. De automobilist, een 84 jarige man uit Alkmaar, kon haar niet meer ontwijken. Het kind is naar het ziekenhuis gebracht. Daar werd een buil op haar hoofd geconstateerd. In verband met haar leeftijd is zij een nacht ter observatie gehouden. De politie maakte van de aanrijding een proces verbaal op.

Wethouder krijgt eerste exemplaar Gemeentegids



(Foto: Gemeente Zandvoort)

Zoals deze krant vorige week al meldde, is de nieuwe Gemeentegids uitgekomen. Het eerste exemplaar werd donderdag aan wethouder Hans Hogendoorn door een vertegenwoordiger van uitgeverij Suurland overhandigd.

Hogendoorn was uitermate verrast door deze Gemeentegids nieuwe stijl. Niet alleen informatie over de gemeente, de sociale instanties en de sportverenigingen is hierin opgenomen maar achterin is ook een telefoonboek met alleen de nummers van Zandvoort en Bentveld afgedrukt.

Suurland is zich bewust dat er nog een paar, kleine, foutjes te noteren zijn. Zij vraagt dan ook de Zandvoortse inwoners te reageren indien zij van mening zijn dat de informatie niet klopt. U kunt dit doen via www.suurland.nl.

Genootschap Oud Zandvoort:
"Eerst met iedereen praten, dan pas een visie!"

"De gemeente hanteert de top down methode (visie eerst vaststellen en dan uitwerken). Het Genootschap geeft echter de voorkeur aan de bottom up methode. Ga eerst in gesprek met iedereen en bepaal samen de toekomst visie". Dat schrijft Ger Cense, voorzitter van het Genootschap Oud Zandvoort, in zijn voorwoord in het juli – september nummer van De Klink, over de toekomst van het Zandvoorts Museum aan het Gasthuisplein.

De gemeente is bezig met een visie te ontwikkelen voor de jaren 2005 – 2010. In de maand juni is er ambtelijk overleg geweest tussen vertegenwoordigers van de gemeente en de Genootschapsvoorzitter.

Beheersfunctie
"Een toekomstige beheersfunctie is lastig te bepalen omdat niet alle mogelijkheden aan activiteiten ingezet worden. Er zou eerst een door alle partijen gezamenlijk opgesteld activiteitenprogramma moeten komen. Daaropvolgend kan vastgesteld worden welke beheersvorm het best passend is. De beheersfunctie moet worden uitgeoefend door iemand die motiverend, enthousiasmerend en initiërend is, met een hart voor Oud Zandvoort. Wel zou beter gebruik gemaakt kunnen worden van vrijwilligers, zoals bij het museum van Katwijk, dat zelfs helmaal gedraaid heeft op vrijwilligers," stelt Cense, die namens het Genootschap aangeeft dat zoveel mogelijk belanghebbenden bij het museum betrokken moeten worden.

Ook pleit hij er voor het Zandvoorts Museum in te schakelen bij het geven van informatie over projecten zoals de Middenboulevard. Overigens mogen dit soort activiteiten, naar de mening van het Genootschap, nooit ten koste gaan van de uiteindelijke missie van het museum: Informatie geven over Oud Zandvoort.

VVV
Het Genootschap Oud Zandvoort ziet niets in het vestigen van het VVV-kantoor in het Zandvoorts Museum. Ruimtegebrek maakt het volgens het Genootschap niet mogelijk een dergelijke voorziening daar te treffen.

Meer mogelijkheden ziet het Genootschap in de vergroting van de filmzaal, die in plaats van op de bovenetage op de begane grond ondergebracht zou moeten worden, zodat een groter aantal bezoekers de voorstellingen kan bijwonen. Cense roept op om te komen tot een gezamenlijk gesprek met alle betrokken instanties en verenigingen vóórdat de visie wordt bepaald. Hij stelt, dat op die wijze vastgesteld kan worden waar de gemeenschappelijke factoren liggen.

Ook ontstaat dan, naar de mening van het Genootschap, zicht op de onderlinge verhoudingen en wordt zichtbaar wat de eigenheid van de organisaties en verenigingen is.

Inspraak
Aan het slot van zijn voorwoord memoreert Cense, dat van de zijde van de gemeente de mogelijkheid is geopperd om tijdens de wettelijke inspraaktermijn een bijeenkomst te organiseren voor alle belanghebbende partijen om van gedachten te wisselen over de toekomst van het Zandvoorts Museum.



Het Zandvoorts Museum. (Foto: OvM Fotografie)



Publiekstrekker
De leukste toeristische attractie is in de weekenden te bewonderen op het Kerkplein vlak naast het bronzen beeld van Madam migraine. Het beeld dat ik bedoel is iemand die in een zilverachtige outfit als een levend beeld op een voetstuk staat. Passanten lopen er gewoon voorbij en schrikken zich een hoedje wanneer het beeld opeens beweegt. Kleine kinderen bekijken het beeld achterdochtig en snappen er niets van. Grote hilariteit alom wanneer er iemand in het ooitje genomen wordt. Helaas was ik een van de vele slachtoffers. Leuk voor de krant dacht ik en nam een foto. Het beeld zag het en deed zijn handen voor zijn gezicht. Via een fluitje liet hij merken dat ik eerst moest betalen en dan pas mocht fotograferen. Ik voldeed aan zijn verzoek maar dat was niet genoeg. Onder luid gelach moest ik ook nog zijn hand schudden. Gelukkig bleef het daarbij en de figuur verviel weer in z'n perfecte rol.



Expositie
Soms moet men zijn dorp als toerist bezoeken. Vooral op een regenachtige dag en die zijn er al (te) veel geweest. Een aanrader is het Zandvoorts museum waar een wisselende expositie over het nieuwe Raadhuisplein tentoongesteld staat. Bekijk de materialen en foto's eens zeer aandachtig want over een paar maanden gaat het plein op de schop. Of we daar blij mee moeten zijn? De meeste raadsleden vinden van wel maar als burger heb ik daar mijn twijfels over. De panden Kerkplein nr. 7 en 7a (ja die met de golf op de muur) zijn door de Gemeente aangekocht en worden gesloopt. Prima want het ziet er niet uit en natuurlijk komt er iets voor terug. Namelijk een groot en hoog gebouw met op de bovenetage appartementen en op de begane grond, waar nu de fietsenrekken en de witte bankjes staan, een restaurant met terras. Misschien ben ik een zwartkijker maar het plein in het hart van ons dorp wordt aardig volgebouwd en het zicht op het Raadhuis komt flink in het gedrang. Iets minder massaal zou beter geweest zijn.

Terug van weg geweest
Op de receptie van het 100 jarig bestaan van Gymnastiekvereniging O.S.S. op 4 maart j.l., wilde het bestuur hun vaandel, de oude medailles en de lauwerkransen tentoonstellen. Ondanks een speurtocht op diverse zolders kwamen ze niet boven water en menigeen werd (onterecht) beschuldigd van de verdwijning. Tot mijn grote verbazing zijn het vaandel en de lauwerkransen plus medailles opeens weer terug en staan te pronken tussen andere historische vaandels in het Zandvoorts museum. Deze zolder heeft men waarschijnlijk gewoon overgeslagen.

Poststraat
In de Gemeentelijke publicatie van week 30 (vorige week, red.) staat onder de rubriek, bouwaanvragen verleend het volgende; 2005-044S, verzonden 22-07-2005, Poststraat 11, het slopen van een voormalig hotel. Navraag bij het comité Poststraat werd mij het volgende medegedeeld: een sloopvergunning kan onmogelijk al zijn verleend, want het pand is voorbeschermd door de rijksdienst monumentenzorg. Bovendien zit de inspectie VROM er op ons verzoek bovenop om te kijken of de gemeente geen procedures "vergeet". De publicatie moet dan ook een sloopaanvraag betreffen en die wordt door dit gemeentebestuur altijd verleend, getuige hetgeen er niet meer staat. Wel is het gebruikelijk dat er eerst een bouwaanvraag wordt goedgekeurd, alvorens men een sloopaanvraag indient: maar dit is geen wet van Meden en Perzen. Sloop en nieuwbouw dient niet het algemeen belang, alleen het geld. Er is sinds 1943 in dit dorp teveel cultuurhistorisch erfgoed gesloopt en vervangen door blokkendozen van het kaliber 'Bijlmer-aan-zee'.

Monstertrucks in Zandvoort



(foto: OVM Fotografie)

Afgelopen weekend waren een aantal opmerkelijke trucks bij Slotemakers Antislipschool te bewonderen. Vanuit Amerika gaven zo genaamde monstertrucks een staaltje van hun kunnen weg. Deze trucks zijn in de Verenigde Staten een zeer geliefde hobby van velen en treden voornamelijk in stadions op waar zij aan snelheidsraces en springwedstrijden deelnemen.

Hilly Jansen exposeert bij Stoutenbeek

Onze Zandvoortse kunstenares Hilly Jansen heeft een groot aantal van haar werken hangen bij Stoutenbeek in Leiderdorp. Dit exclusieve wooninrichting bedrijf exposeert haar werk tot 9 oktober aanstaande. Het werk van Jansen kenmerkt zich door de felle kleuren die zij gebruikt. Men kan het favoriete vakantieland van haar daarin herkennen: Florida met de zon, de palmen en de blauwe lucht. Zo werkt zij aan een serie flamingo's en pelikanen in paars, groen en blauw. Een ander thema dat haar belangstelling heeft is Japan met zijn geisha's en kabuki-acteurs. Deze serie chter is in een meer ingetogen kleurstelling.



(foto: Hilly Jansen)



Koene Cleaning service

Door Lienke Brugman

Waar het schoon is, gooit een mens geen troep neer



Wim Koene. (Foto: OvM Fotografie)

Nog maar gedurende één jaar beheert Wim Koene zijn eigen schoonmaakbedrijf: Koene Cleaning service genaamd. Jarenlang was hij manager bij een baas die, om gezondheidsredenen, ermee moest stoppen. "Hij had geen keus, het was zijn gezondheid of het bedrijf. Een bedrijf dat we samen groot hadden willen maken. Dan kies je uiteraard voor je gezondheid. Logisch toch?"

Wim Koene kon een gedeelte van het klantenbestand van zijn oude werkgever overnemen. In combinatie met zijn baan als schoonmaker bij de gemeente Zandvoort in de ochtenduren, durfde hij zijn bedrijf als zelfstandig ondernemer wel op te zetten.

"De middagen heb ik tijd om de overige schoonmaak klussen te doen. Verschillende flats worden door mij schoongemaakt. Of ik dat werk leuk vind? Ja, anders zou ik het niet doen. Die grote flatgebouwen schoonmaken geeft me een kick. De waardering die ik van de bewoners krijg, geweldig. Als alles schoon is, gooi je ook niet zo snel iets op de grond. Waar troep ligt heeft men de neiging om er rotzooi bij te gooien. Zo werkt dat nu eenmaal."

Spick & Span

De flats bij het Casino en Dirk vd Broek zien er dan ook altijd 'Spick & Span' uit. "Blijven doorgaan met steeds alles weer opruimen, dat zie je ook bij de bushokjes en reclamezuilen die in onderhoud zijn bij diverse bedrijven. Zodra er een ruit is vernield, wordt het onmiddellijk gerepareerd. Tegen zo een ontmoedigingsbeleid kunnen vandalen niet op."

Hobby's?

"Op het ogenblik ben ik fanatiek aan het tennissen", knikt Koene. "Een heerlijke sport waar ik eigenlijk veel te laat mee ben begonnen. Maar ik had vanaf mijn 14e jaar mijn hart nu eenmaal verpand aan het wielrennen. Ik heb zelfs twee maal de ronde van Zandvoort gewonnen. Later kon ik bij de Renault ploeg komen, maar je moet wel erg goed zijn om met fietsen je brood te kunnen verdienen.

Nu ben ik, samen met mijn vrouw, de tennissport ingedoken. Wielrennen? Nee, dat doe ik niet meer; gewoon fietsen wel maar niet zo op de toppen van je kunnen zoals vroeger". Wat Wim Koene nog niet heeft vermeld is, dat hij nu ook de "rode loper" uitlegt voor bruidsparen. "Toen Bertus Balledux ermee moest stoppen was er niemand meer die het deed. De bodes moesten het maar doen, werd er gezegd. Nou, dat ging mooi niet door! Toen heb ik me aangemeld. Ik hoor tijdig wanneer er getrouwd wordt en kan het makkelijk combineren met mijn schoonmaak werk".

Handige jongen

Ach, handig is Wim Koene altijd geweest want naast schoonmaakwerk doet hij ook wel eens klusjes hier en daar. "Als een ouder iemand aan mij vraagt om een schilderijtje op te hangen, een lamp te maken of een kamertje te behangen dan doe ik dat gewoon even. Zo gebeurd. Nee, geen huishoudelijk werk. Dat doe ik thuis ook niet. Laat ik aan mijn vrouw over".

Ze lachen er beiden smakelijk om. Maar heb je een stoffige verbouwing gehad dan staat Koene Cleaningservice (gespecialiseerd in gebouwen van de VvE) voor je klaar. Tel 023-5717820 of 06-14324444.



Wim Koene. (Foto: OvM Fotografie)

POLITIEK *Gert Toonen, fractievoorzitter PvdA*



Ik heb me kandidaat gesteld om in het college zitting te nemen

"Ik heb na een half jaar dualisme in mijn webcolumn op de gemeentelijke website gezegd, dat we eindelijk op de goede weg zijn. Toch merkte ik dat twee jaar later er nog steeds monistisch werd gehandeld."

"Coalitieoverleg met de wethouder erbij, er werd met wethouders in de raad gediscussieerd en niet in de commissies, dat soort zaken kwam ik nog steeds tegen. Daar is het dualisme niet voor bedoeld. Na dat tweede jaar is daar wel verschil in gekomen. De coalitiepartijen zagen in dat het op die manier niet moest. Sindsdien zie je meer discussie tussen raadsleden en dan voornamelijk tijdens commissievergaderingen, over waar we nu staan ten opzichte van het gepresenteerde beleid. Wat er nu nog uit moet is de discussie over details want het gaat over de hoofdlijnen."

Echt dualisme

"De beste vorm van dualisme hebben we gezien bij de Middenboulevard. Daar heeft de PvdA een vrij grote rol in gespeeld. Wij zijn een sturende factor geweest in de raad en hebben veel scherpere kaders aangegeven dan het college in eerste instantie had voorgesteld. Het collegeplan is daardoor eigenlijk een raadsplan geworden dat veel meer handen en voeten had dan het Ruimtelijk Functioneel Plan in eerste instantie had. Ook de invulling van het Garantieplan is door de raad overgenomen en vastgesteld. Het is een ruimhartig plan geworden dat op detail kan worden ingevuld."

Bedankjes

"Wat belangrijk is, is de vraag: hoe gaan de bewoners in het gebied er straks bijzitten. Die verfijning hebben we aangebracht en dat is te merken. Waar in eerste instantie gedacht werd dat de PvdA niet geïnteresseerd was in de Middenboulevard, krijgen we nu van alle kanten bedankjes en complimenten over hoe wij met de belangen van de bewoners zijn omgegaan. Men is dus na gaan denken en is tot de ontdekking gekomen dat het plan doorgaat en dan is het de vraag: hoe kom ik er dan uit. Vanuit de coalitie op zich konden ze blijkbaar niets verwachten want de Ouderenpartij heeft totaal geen positieve inbreng gehad."

Positiefkritisch

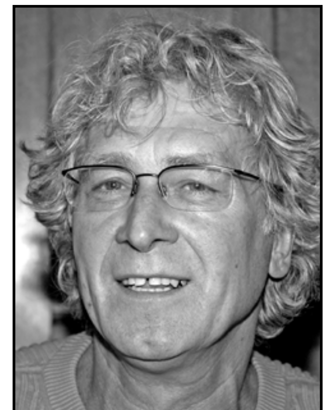
"De politieke situatie die is ontstaan na het vertrek van Han van Leeuwen, bracht een partijgenoot in het college. Toch blijven wij het college positiefkritisch volgen en zijn geen coalitiepartij geworden. Het maakt mij niets uit wie daar zit. Voor ons is de laatste zeven maanden van deze raadsperiode geen eer te behalen en gaan dus op dezelfde voet door als de laatste drie jaar, puur zakelijk dus."

Oppositie

"Ik vind de VVD niet constructief. Die manier van oppositie voeren past niet in ons straatje. We zijn allemaal met het product Zandvoort bezig en moeten dus het beste voor Zandvoort willen, ook als het geen inbreng van onszelf is. Dus niet oppositie voeren vanwege de oppositie. Wij willen Zandvoort vooruit helpen. Als dat betekend stemmen voor plannen van de coalitie, dan moet dat gewoon gebeuren. Waarom zou ik tegen dingen stemmen waar ik voor ben?"

Volgende periode

"De PvdA wil de komende periode zitting nemen in het college. Ik ben bereid om de als wethouder voor de PvdA het dorp te helpen besturen en te verbeteren. Niet alleen voor de bewoners maar ook voor de toeristen. Dan zullen mijn belangen in ons bedrijf in een holding geplaatst worden zodat ik mijn handen vrij heb en niet zoals de laatste jaren uit de vergadering hoef te stappen als er strandgerelateerde zaken of zaken die het jaarrondpaviljoen aangaan, besproken worden. Ik ga dus voor 'het pluche'!"



Gert Toonen.
(Foto: OvM Fotografie)

JONG IN ZANDVOORT

Door Nel Kerkman

Eigenlijk is onze gast voor de rubriek "Jong in Zandvoort", een jaar 'over datum'. Waarom dan toch een interview in de krant? Ze is namelijk onze nieuwe collega/medewerkster en daarom willen we haar graag aan u voorstellen. Haar naam is Nasim Ahmadi, geboren in Iran op 3 januari 1985 en ze woont met haar ouders in Nieuw Noord. Ze is enig kind en daar heeft ze geen moeite mee. Hoewel? Af en toe denkt ze wel eens: had ik maar een oudere broer of zuster waar ik lekker tegenaan kan kletsen. Buiten haar goudvissen heeft Nasim geen huisdieren.



Nasim Ahmadi. (Foto: OvM Fotografie)

Studie
Nasim is samen met haar ouders in 1992 naar Nederland gekomen. Via diverse vluchtelingenkampen kwam ze in Zandvoort terecht. De Nederlandse taal pakte ze snel op en vanaf groep 4 heeft ze op de Nicolaasschool gezeten. Daarna is Nasim naar het Stedelijk Gymnasium Haarlem gegaan om na haar diploma vervolgens voor de Universiteit baantjes en jogt in de duinen. Ze heeft verschillende vakantiebaantjes gehad totdat haar moeder haar opmerkzaam maakte op haar schrijftalent. Nasim schrijft af en toe voor de Heemsteedse Courant en momenteel is ze ook correspondente bij de Zandvoortse krant wat een goede combinatie is met haar studie. Nasim is een verwoede boekenlezer en smult vooral van Romeinse verhalen,

Omdat ik een doener ben, gebeurt het wel eens dat ik teveel leuke dingen tegelijk doe

Amsterdam te kiezen met als studierichting rechten omdat ze is erg begaan met het onrecht van mensen. Ze gaat elke dag met de trein naar Amsterdam en dat gaat haar nu zo langzamerhand een beetje opbreken. Nasim vindt Amsterdam een heerlijke stad met z'n gezellige terrassen, leuke winkels en met zijn vele musea. Amsterdammers zijn vriendelijke mensen met veel gevoel voor humor.

Interesses
Zonder sport zou Nasim niet kunnen leven. Vroeger heeft ze heel wat jaren bij de gymnastiekvereniging OSS geturnd en heeft fijne herinneringen aan gymnastiekleraar Rob Blom waar ze les van kreeg. Nu doet ze aan fitness, zwemt individueel haar

Griekse mythen en sagen maar ook Harry Mulisch en Hermans vindt ze goede literaire schrijvers. Ooit is ze regiokampioen voorlezen geweest toen ze bij de Nicolaasschool in groep 8 zat. Haar muziekkeuze is zeer divers van Salsa tot en met jaren 80 muziek. Ondanks dat de housemuziek tegenwoordig agressief bij haar overkomt gaat ze nog wel naar house festivals.

Zandvoort
Nu ze artikelen voor de krant schrijft komt ze tot de ontdekking dat Zandvoort meer is dan strand alleen. Er zijn onderwerpen die langs haar heen gegaan zijn en waar ze nu met andere ogen naar kijkt. Grappig vindt ze dat. Zo heeft ze bijvoorbeeld er nooit bij stil gestaan dat Zandvoort in de winter voor de jeugd rond 15/16 jaar erg saai kan zijn. Dat komt misschien omdat ze zelf altijd in Amsterdam uitgaat. Het uitgaansleven in Zandvoort kan haar niet zo bekoren hoewel de festivals natuurlijk geweldig zijn. De Zandvoortse politiek heeft (nog) niet haar belangstelling hoewel het haar steeds meer gaat boeien. Daarom vraag ik haar standpunt over het afschaffen van het schoolzwemmen in Zandvoort. "Ik zal nooit in de zee gaan zwemmen omdat ik die te vies vind (hoezo blauwe vlag?). Maar voor een waterrijke omgeving zoals Zandvoort vind ik schoolzwemmen een must want deze lessen kunnen je later van pas komen. Eigenlijk nog meer dan een gymnastiekles. Juist voor allochtonen en bijstandsgezinnen zijn deze zwemlessen zo belangrijk." Nasim knikt heftig om haar woorden te versterken.

Tijdens ons gesprek komt duidelijk naar voren dat Nasim nauw verbonden is met Nederland. Maar ze weet nog niet of ze later in Zandvoort of in Amsterdam gaat wonen. Een ding weet Nasim wel: ze zal zich nooit in Iran vestigen. Natuurlijk gaat ze er wel ooit op vakantie want Iran is en blijft haar geboorteland.

JONG IN ZANDVOORT

Heb je iets te melden over jongeren in Zandvoort? Of wil je ook je zegje doen in deze rubriek en is je leeftijd tussen 13 jaar en 19 jaar?

Mail dan naar de redactie: 5732752 of redactie@zandvoortsecourant.nl

DIER VAN DE WEEK

Benny is een reutje van ongeveer 7 jaar. Een beetje apart is hij wel. De ene keer is hij hardstikke vrolijk en speelt hij lekker met andere hondjes en de andere keer heeft hij een sikkeneurige bui en wil hij niet spelen of knuffelen.



Hij kan dus met andere honden overweg, alleen niet met allemaal en dat heeft hij ook met mensen. Hij laat het duidelijk merken als hij je niet zo aardig vindt. Of hij alleen kan zijn weten we niet, hij leefde met iemand op straat en sjokte daar braaf achteraan. Heel veel heeft hij niet geleerd, hij kent nog net het commando zit en daar houdt het mee op. Hoe hij op katten reageert weten we ook niet, maar hij is hier redelijk rustig. Hij kan het niet hebben als je teveel druk op hem legt, dan wordt hij een beetje nerveus.
Wie heeft een rustige benadering en veel tijd om met deze lieve rustige middelbare heer lekker te gaan wandelen en hem een huis te geven waar hij zich op zijn gemak kan voelen. Liever geen kinderen in de buurt, want die zijn eigenlijk iets te druk voor hem. En hij heeft liever alle aandacht alleen. Interesse in Benny??? Kijk op www.dierentehuiskennemerland.nl.

Kom eens langs in het dierenasiel in Zandvoort. Keesomstraat 5, tel.: 023-5713888. Open van maandag tot en met zaterdag tussen 11.00 uur en 16.00 uur. Of kijk op www.dierentehuiskennemerland.nl.

DE KINDERHOEK



Allemaal dieren

Weet je wat ik heb geleerd
een aap is een aap
en een beer is een beer.
Een koe is een koetje
en die zegt "boe".
Wij gaan straks naar mamma toe.
Weet je wat ik heb geleerd
een aap is een aap
en een beer is een beer.
En daar komen ze weer aan.
Een eend is een eend
en een zwaan is een zwaan.
Een poes is een poes
en die zegt miauw.....
Straks zie ik mama weer heel gauw.
Weet je, ik zeg tot besluit
De olifant blaast....
dit versje UIT.

Dit versje kan gezongen worden op de wijs van:
Altijd is Kortjakje ziek.
Probeer het maar.

Lienke

RADIO + TV



Zondag
08:00 Countrytrack (H)
10:00 ZFM Jazz
12:00 Muziekboulevard
14:00 Zondag in Kennemerland
17:00 Eurobreakdown
19:00 Kustwacht Report
21:00 Tepp Zeppi

Maandag
19.00 ZFM Jazz (H)
21:00 Vrijdagavond Café (H)
23:00 Eb & Vloed

Dinsdag
18:00 Countrytrack
20:00 Zandvoort op Zaterdag (H) of gemeenteraadvergadering
23:00 Eb & Vloed

Woensdag
18:00 Zondag in Kennemerland (H)
21:00 Tepp Zeppi (H)
23.00 Eb & Vloed

Donderdag
18:00 Goedemorgen Zandvoort (H)
20:00 BREED
22:00 Tepp Zeppi (H)

Vrijdag
19:00 Vrijdagavond Café
21.00 Sea IT

Zaterdag
08:00 Toebak Leeft?
10:00 Goedemorgen Zandvoort
12:00 Muziekboulevard
12:00 EMM Magazine (laatste zaterdag v/d maand)
14:00 Zandvoort op Zaterdag
17:00 The Groove Empire
19:00 Club ZFM
21:00 BREED (H)
23:00 Night Walk

RTV N-H
RADIO+TV NOORD-HOLLAND

RTV-NH is de publieke regionale omroep voor de provincie Noord Holland. Radio Noord-Holland is bovendien de officiële rampenzender van de provincie. Frequentie: FM 87.9 (ether) of: FM 93.3 (kabel). Zie voor programmering: www.rtvnh.nl

Dutch Coast Radio

Dutch Coast Radio, uw internet radio station 24 uur per dag 7 dagen per week.

Programmering Dutch Coast Radio
Dagelijks:

08.00 uur - 12.00 uur	Klassieke muziek
12.00 uur - 18.00 uur	Pop muziek voornamelijk uit de 60-70- en 80 er jaren
18.00 uur - 22.00 uur	Klassieke avond muziek
22.00 uur - 08.00 uur	Jazz keeps you in the mood; Jazz in alle stijlen door de nacht heen

Het is zover: we gaan Live!
Live uitzendingen vanuit "Het Wapen van Zandvoort" Om de week, even weken, op woensdagavond van 20.00 uur tot 22.00 uur 'Het Praethuys'.

U vindt ons op www.dutchcoastradio.nl, waar U tevens de uitzendingen kunt volgen.

ZFM is gestart met Tekst-TV

Vorige week vrijdag was het voor ZFM eindelijk zover. Een groot aantal weken waren redacteuren en techneuten in de weer geweest om het project Tekst-TV handen en voeten te geven. Het commissariaat van de media had ingestemd met de plannen van de lokale omroep aangaande deze service. Casema had TNT van de kabel gehaald en ZFM mocht deze plaats innemen. Voorzitter Eg Poster meldde dan ook met een zekere trots de geboorte van de eerste Zandvoortse televisie-uitzending.

Tekst-TV is een servicekanaal waar het nieuws vanuit de Zandvoortse samenleving op te vinden zal zijn. Niet alleen nieuws maar ook informatie zal in de huiskamer van de Zandvoorters via de kabel binnenkomen. Informatie als openingstijden van de bibliotheek en het Zandvoorts Museum, informatie over het openbaar vervoer van, naar en in onze badplaats, informatie over de Zandvoortse sportverenigingen en uitslagen van hun wedstrijden, informatie van de gemeente en wat dies meer zei. Het geluid op de achtergrond is het signaal dat ZFM de ether en de kabel opstuurt maar dan van digitale kwaliteit. Op dit moment zijn het nog alleen stilstaande beelden maar er wordt hard gewerkt aan de mogelijkheid om ook bewegende beelden uit te zenden.

Uitgevers Zandvoortse Courant bij Dutch Coast Radio

De uitgevers van de Zandvoortse Courant, Peter Kok en zijn zoon Gillis, hebben een uitnodiging van Dutch Coast Radio ontvangen om tijdens het live programma 'Het Praethuys' te komen vertellen over het hoe, het waarom en de toekomst van hun krant.

Signaal via ZFM
Dutch Coast Radio (DCR) is het internet radiostation van Zandvoort en is op dit moment uitsluitend via internet te beluister. In de toekomst zal ook ZFM het signaal van het praatprogramma 'Het Praethuys' door gaan geven zodat ook luisteraars die niet de mogelijkheid hebben om het internet op te gaan, de discussies kunnen volgen. DCR geeft nu al het signaal van de gemeenteraadsvergaderingen van ZFM door.

Jacques Jongmans, de initiatiefnemer van DCR, is aan deze 'klus' begonnen om vooral de oud-Zandvoorters die in den vreemde wonen, te voorzien van informatie over hun (geboorte)dorp. Zijn website bevat echter ook informatie over diverse andere kustplaatsen van Noord Holland.

Live vanuit Het Wapen van Zandvoort
Jongmans presenteert samen met Joop van Nes 'Het Praethuys' live vanuit café Het Wapen van Zandvoort aan het Gasthuisplein. Het is niet het enige live programma van DCR. Samen met Albert-Jan Vos presenteert Jongmans nog een jazzprogramma en een programma over en met klassieke muziek staat op stapel. Ook de fotograaf van de Zandvoortse Courant, Onno van Middelkoop, heeft een live jazzprogramma voor DCR op poten gezet.
De uitzending van 'Het Praethuys' met de heren Kok zal woensdag 10 augustus vanaf 20.00 uur te beluisteren zijn via www.dutchcoastradio.nl. Natuurlijk kunt u ook naar Het Wapen van Zandvoort komen om de uitzending mee te maken en misschien wel een steentje bij te dragen.

Film

Batman Returns

Batman Begins" van regisseur Christopher Nolan, gaat terug naar de oorsprong van de Batman legende en de donkere verschijning in zijn strijd tegen het kwaad in Gotham.

Na de moord op zijn ouders reist de gedesillusioneerde industrieel erfgenaam Bruce Wayne (Christian Bale) de wereld over om tegen onrecht te strijden.



Hij keert terug naar Gotham en onthult zijn alter-ego: Batman, een gemaskerde held die zijn kracht en intelligentie in combinatie met geavanceerde apparatuur gebruikt om de duistere krachten te bestrijden die zijn geboortestad bedreigen.

CULTUUR

Trio John Clement geeft weer serie concerten



Voor het vierde jaar op rij heeft het jazztrio John Clement weer de programmering voor een seizoen van top jazz in De Krocht rond gekregen.

Via sponsoring van een aantal bedrijven kunnen zij negen concerten verzorgen. Opvallende gasten als, Rommy Halifax, Joke Bruijs en Marien Oster zullen zij ondersteunen. Een ander opvallernd concert is: John Clement plays Oscar Peterson. Dit concert is een voorbereiding voor een nieuwe CD van het ondernemende trio. De serie start op 4 september aanstaande en zal op 7 mei weer afgelopen zijn.

Voor de gehele programmering kunt u terecht op www.jazzinzandvoort.nl.

CD RECENSIE

Original Cast Recording

SCOTT JOPLIN'S OPERA TREEMONISHA

Even een stukje geschiedenis. Joplin was de zoon van een ex-slaaf, die als violist optrad op de dansfeesten die door zijn 'meester' waren georganiseerd. Na de scheiding van zijn ouders ging zijn moeder in blanke gezinnen werken als huishoudster. Vaak kreeg de kleine Scott in deze huishoudens toestemming om op de piano te mogen oefenen. Dit was een aparte arbeidsvoorwaarde die door zijn moeder werd bedongen.

Zijn muzikale talenten kregen de aandacht binnen de blanke gemeenschap en spoedig werd Scott in de gelegenheid gesteld om les te krijgen van een Duitse muziekleraar. Dit vormt ook enigzins het thema van de opera Treemonisha. Joplin was ervan overtuigd dat onderwijs de echte weg naar de bevrijding van de neger zou vormen. In de opera was het Monisha die de blanke vrouw des huizes aanbood voor de was te zorgen, in ruil voor onderwijs voor haar dochter Treemonisha.

Achterafzaaltje

Op het hoogtepunt van zijn roem, in 1907, trok Scott Joplin naar New York, in de hoop daar een uitgever voor zijn opera te vinden. Het is hem helaas niet gelukt. Niemand verwachtte van een neger dat hij buiten de tot dan toe bekende jazz muziek iets zou kunnen betekenen. Tot zijn dood toe heeft Joplin tevergeefs geprobeerd zijn opera in uitvoering te krijgen. Het is nooit verder gekomen dan een mislukte concertante uitvoering, zonder orkest, in een "achterafzaaltje".

Schone slaapster

In 1971 werden de verzamelde werken van Joplin opnieuw uitgegeven en werd deze schone slaapster van de Amerikaanse muziek herontdekt. In januari 1972 werd de opera in Atlanta ten gehore gebracht, met het Atlanta Symphony orkest, o.l.v. Robert Shaw. Het koorwerk 'Aunt Dinah' kwam zelfs bovenaan in de hitparade. De eerste echte uitvoering op toneel was in mei 1975, met de Houston Grand Opera. Het is overduidelijk gebleken dat Scott Joplin meer talenten had dan uitsluitend het componeren van "Ragtime". De Treemonisha heeft vrijwel alle elementen die ons bekend zijn van een 19e eeuwse opera, met daaraan toegevoegd enkele 20e eeuwse muzikale elementen. Bovendien bleek Joplin ook op sociaal gebied, wat de emancipatie betreft, met zijn ideeën vooruit te lopen. In zijn opera was het een vrouw die de leiding kreeg over een dorpsgemeenschap.

Toverdokters

Het verhaal van de opera speelt zich af op een plantage, omringd door dichte bossen, in Arkansas dicht bij de Red River. In 1866 kregen de negerslaven hun vrijheid. De blanken waren weggetrokken en hadden het beheer over de plantage toevertrouwd aan een toegewijde negerknecht Ned, met zijn vrouw Monisha. Dit was een kinderloos echtpaar dat op een dag werd verrast met een vondeling, een lichtbruin meisje, dat zij Treemonisha noemden, omdat zij onder een boom was gevonden. Als het eigenlijke verhaal van de opera begint, schrijven wij de datum september 1884. Treemonisha is achttien jaar oud. Drie oude toverdokters, Zodzetrick, Luddud en Simon komen op de plantage. Via een handel in talismannen verdienen zij veel geld aan het bijgeloof van de vele onderontwikkelde negers. Deze keer hebben de toverdokters geen geluk. Zij worden verjaagd door Ned, Monisha en Treemonisha, die door hun opvoeding boven het bijgeloof staan. Als Treemonisha even later wat bladeren wil plukken om een krans te maken, zoals haar vriendinnen die dragen, houdt Monisha haar tegen: "Niet van die boom." Zij vertelt haar dochter voor het eerst het geheim van haar afkomst en de betekenis van de boom. Treemonisha gaat daarna met haar vriendin Lucy het bos in om aldaar geschikte bladeren te plukken. Ondertussen verschijnt de dominee Alltalk op het toneel voor het houden van zijn preek voor de plantage arbeiders: "Listen Friends...". Opeens verschijnt Lucy met de medeling dat Treemonisha is ontvoerd door Zodzetrick. Haar vriend Remus vertrekt om Treemonisha te bevrijden.

Duivel

Het tweede bedrijf begint midden in de jungle, op een plek waar een bijeenkomst van toverdokters wordt gehouden. Zij bezingen de goede kanten van het bijgeloof, als Zodzetrick en zijn collega's met hun gevangene Treemonisha naderbij komen. De toverdokters wordt verteld dat Treemonisha niet in voortekenen gelooft en een gevaar is voor de talismannenhandel. Het is duidelijk dat zij zich moeten ontdoen van dit meisje en er wordt besloten haar te vermoorden door haar hoofd in een wespennest te duwen. Op dat moment verschijnt Remus, verkleed als een duivel en dank zij hun bijgeloof slaan de tovenaars op de vlucht. Vredig gaan Remus en Treemonisha terug naar huis. Zij passeren een groepje katoenplukkers, die even aan het uitrusten zijn ("We will rest a while") en hen de weg wijzen. Als Remus en Treemonisha vertrokken zijn klinkt er een hoornsignaal: "Aunt Dinah has blowed the horn." Dit is het teken voor de katoenplukkers dat het tijd is om naar huis te gaan voor het eten.



Scott Joplin's Treemonisha. (Foto: PR)

Nieuwe uitgave

Het derde bedrijf begint met een klaagzang van Monisha en Ned. Zij maakt duidelijk dat zij niet zonder haar dochter kan. Groot is dan ook de vreugde als Remus en Treemonisha verschijnen. Even later verschijnt er ook een groepje plantagearbeiders met Zodzetrick en Luddud als gevangenen. Iedereen dreigt de twee tovenaars een fikse afstraffing toe te dienen. Echter Remus en Treemonisha komen tussenbeide. Zij leren hun vrienden dat men nooit kwaad met kwaad mag vergelden. Remus zingt een prachtige aria: "Wrong is never right." De toverdokters worden vrijgelaten. De mensen op de plantage beseffen dat zij behoefte hebben aan iemand die voldoende wijsheid heeft om hen te leiden. Zij kiezen Treemonisha als hun voorman(-vrouw): "We will trust you as our leader."

De heruitgifte van de opera is van de eerste opname op vynil, al lange tijd in mijn bezit. Deze uitvoering barst van de energie en zal zelfs hen die niet van opera houden enthousiast maken.



'T LOKAAL AAN DE HALTESTRAAT 32
IS HET OUDSTE PROEFLOKAAL VAN ZANDVOORT

- *Geliefd om zijn 6 verschillende soorten bier van 't vat!*
- *Populair om zijn oude piano (en even oude pianisten!)*
- *Beroemd om zijn ouderwets gastvrije lage bar!*
- *Bekend om zijn Jeneverspecialiteiten en zijn wereld-beroemde authentieke en 700 jaar oude Zandvoortse kruidenbitter !*
- *Berucht om zijn borreluur !*

ELKE DAG GEOPEND VANAF 15.00 UUR

ASIAN DELIGHTS
ZANDVOORT

Wok - Tipanyaki - Buffet

Augustus Voordeelmenu
(voor 2 personen)

Dim-Sum:
2x Mini Loempia's, 2x Pangsit, 2x Kerry Kok

Babi Pangang Speciaal
Gebraden Kip met Ananas in zoetzure saus
Tjap Tjoy
2x Witte Rijst

€ 14,00 • ALLEEN AFHALEN

Dagelijks geopend van: 16.30 – 22.00 uur

Zeestraat 49, 2042 LA Zandvoort Tel. 023 – 5714567
Ingang zijkant (straatje richting station)

Wok - Tipanyaki - Buffet

Café
Del Mar
Restaurant

Del Mar staat voor een nostalgische sfeer, gezelligheid en natuurlijk lekker eten. Kortom, garantie voor een heerlijk avondje uit. Onze gevarieëerde kaart bestaat o.a. uit vis, vlees van de grill, vegetarische gerechten en natuurlijk de classics Saté, Schnitzel, Spare ribs en nog veel meer.

Elke 2 weken een wisselende weekschotel!

Wij zijn geopend:
maandag t/m vrijdag v.a. 14.00 uur
zaterdag en zondag v.a. 10.00 uur

Del Mar • Haltestraat 13 • Tel. 023 571 47 38

De Kippetrap

OOK VOOR FEESTEN EN PARTIJEN
MAANDAG GESLOTEN
ZEESTRAAT 46 TEL. 023 - 57 37 100



Onderweg van of naar het strand van Zandvoort of Bloemendaal aan zee? Neem dan bij Oase Snacks wat lekkers mee!

Parkeerterrein langs de Zeeweg kilometerpaal 3.8
Diverse snacks, frisdranken, terras.

U bent welkom bij Peter & Marion Schouten van 12.00- tot 20.30 uur. Tel.: 06-20598209



Vrijdag 12 augustus
Jazz behind the Bar
v.a. 21.30 uur live music met
Rudolf Kreuger

Haltestraat 46 • 2042 LN Zandvoort • Tel. 023-5737046

Etenswaardigheden

Door de Mystery Guest

Een koe op het Zandvoortse strand is bij ons ondenkbaar, en als we ze er wel zouden zien lopen, zou men snel geneigd zijn om te denken dat men de vorige avond te flink heeft getafeld. In India en vooral in het zuiden zijn de koeien heilig, dus lopen er op de stranden veel witte koeien die zich als ware huisvrienden gedragen.



Taj Mahal. (Foto: OvM Fotografie)

Hindoestanen
Lekker vet zijn ze niet, maar dat hoeft ook niet daar in het zuiden van India waar veel Hindoestanen wonen, die geen rundvlees eten vanwege hun geloof. Veel lamsvlees wordt daar gegeten, dat vaak erg pikant wordt klaargemaakt met Spaanse pepertjes en het bekende kruidenmengsel Garam Masala. Dit kruidenmengsel is net als bij de stooflapjes van onze oma's bij elke familie anders gemaakt; dit is een familiegeheim en kan dus ook overal totaal verschillend smaken. Dit alles las ik op de website van restaurant Glorius Taj Mahal in de Zeestraat. De tekst op de website: "Ons restaurant is zeer verzorgd en heeft romantische, rijke en warme kleuren binnen en de deuren van ons restaurant staan 7 dagen per week gastvrij voor u open", deed mij besluiten om deze zaak dan maar eens te gaan bezoeken. Een oude vriendin, die in India op vakantie was geweest, opgetrommeld en de kou en de regen trotserend liepen wij er via de Haltestraat naar toe. Bijna overal lege zaken vanwege het slechte weer en de uitbater van de Albatros was zelfs uit armoede al naar een warm land vertrokken. De deur van het Indiase restaurant stond inderdaad open en de romantische, rijke en warme kleuren binnen waren er ook, althans voor Indiase begrippen. Een vriendelijke en goed Nederlands sprekende gastheer (wel uit India dachten we) heette ons welkom en gaf ons een tafel aan de voorkant uitkijkend op een klein steegje.

Naar beneden
We bestelden een bier (€2,00) en een Spa rood (€1,75) en kregen dit gebracht met een bakje gele spliterwten als borrelnootje, en de kaart. Net het eerste slokje genomen, toen we in het steegje gezelschap kregen van een heer die zijn broek liet zakken, voor onze neus een plas deed tegen de muur van het restaurant en ons ondertussen strak bleef aankijken. Wij doken toen maar met ons gezicht in de menukaart.



Taj Mahal. (Foto: OvM Fotografie)

Wat zijn we toch gezakt in Zandvoort en dit slaat niet alleen op de broek.
Op de kaart bij de voorgerechten uit India o.a.: Bakbanaan BHAJI, gebakken banaan in een laagje erwtenmeel (€2,50), Masala THOSAI voor gebakken linzenpannenkoek met gekruide aardappelvulling en een heerlijke kokoschutney (€3,00). Dan zijn er ook nog voorgerechten uit
Sri Lanka, alles in de prijsklasse van €3,00 en diverse soepen (€3,50). Bij de hoofdgerechten o.a. veel gerechten uit India en Sri Lanka, lamsvlees en kip, rundvlees en diverse soorten vis, inktvis, gamba's en haai (waar heb ik dit meer gegeten), alles geserveerd met basmatirijst of nanbrood, linzencurry, sperziebonen en sla, naar keuze mild, medium of pittig klaargemaakt in de prijsklasse van €10,00 tot €15,00.

Vuurpijlen
Als voorgerechten kozen wij: Samosa, hartige pasteitjes met een groentevulling (€3,00) en Dalsoep, een gekruide linzensoep met verse koriander en citroensap (€3,50). De pasteitjes waren wel erg droog, maar de soep was goed van smaak, echter door de pittigheid ervan weet je eigenlijk niet wat de echte smaak is. Als hoofdgerechten kozen wij: Koli curry, stukjes kip in kokossaus met kaneel, kruidnagel en currybladeren (€11,00) en Saag gosht, een klassiek Mogolgerecht met lamsvlees in combinatie met spinazie en verse kruiden (€14,00). Het kipgerecht was prima van smaak, echter te weinig specifiek Indiaas en de gevraagde roti werd vervangen door nanbrood. Na het eten van het Mogolgerecht voel je je ook een Mogol en dit was nog maar de milde vorm. De vuurpijlen vliegen je mond uit en de zevenklappers denderen in je oren. Wij dronken hierbij (na eerst een glaasje Indiase wijn geproefd te hebben, die ze naar mijn gevoel meteen in de Ganges moeten gooien) een huiswijn: La Baume Viognier (€3,50 per glas of €15,00 per fles), een eerlijke pure wijn die goed combineert met de toch wel wat hete gerechten. De zaak heeft een goede, diverse, wijnkaart van goede huizen, oplopend in prijs van €15,00 voor de huiswijn tot €39,00 voor een grand cru van Paul Zinck uit de Elzas.

Conclusie
Taj Mahal is waarschijnlijk voor Indiase begrippen een mooie zaak, maar voor westerse begrippen wel iets achterhaalt. Het eten, dat met heel veel specerijen en kruiden wordt klaargemaakt, is iets waar je van moet houden en tegen moet kunnen, maar van een redelijk goede kwaliteit. De bediening is vlot en vriendelijk maar de prijzen zijn voor Indiase begrippen (on)behoorlijk westers aangepast.

Ondernemers: Let op uw Saek!

"Zandvoort biedt u meer dan strand alleen"
Laat de plaatselijke horeca hierin maar eens voorop lopen.

Kook eens anders

wekelijkse kookrubriek



Recept

Mosselen met look en mosterdsaus

Hoofdgerecht voor 4 personen

Benodigdheden:
4 kg panklare mosselen
300 gr. prei in ringen
1 flesje witbier
(300ml b.v. Hoegaarden)
1 zakje verse peterselie
(30 gram), fijngehakt
50 gr. boter
50 gr. bloem
1 eierdooier
125 ml slagroom
2 eetl. grove mosterd

Bereiding:
Mosselen grondig wassen en controleren. Kapotte schelpen en open exemplaren die na een tik niet sluiten weggooien. Prei, bier en de helft van de peterselie over 2 grote (mossel)pannen verdelen. Mosselen afgedekt 6-8 minuten koken tot alle schelpen openstaan. Pan regelmatig schudden. Met schuimspaan mosselen en prei in vier grote kommen scheppen. Dicht gebleven mosselen verwijderen. Mosselen (in oven) warm houden. Van het kookvocht circa 400 ml door zeef schenken, rest weggooien. In pan met dikke bodem boter smelten. Bloem erdoor roeren en 2 minuten, al roerend, zachtjes bakken. Scheur voor scheut afgemeten mosselvocht toevoegen en blijven roeren tot een mooie gladde saus. In kom dooier losroeren met slagroom, mosterd en 2-3 eetlepels van de warme saus. Dooiermengsel door saus roeren en saus nog even zacht doorwarmen. Niet meer laten koken! Op smaak brengen met zout, peper en eventueel wat extra mosterd. Saus over mosselen scheppen. Rest van peterselie erover strooien. Serveren met Vlaamse frites of stokbrood en een groene salade.

Wijn onder de loep

In het prachtige pand aan de Kleverlaan 11-13 te Bloemendaal zit wijnkoperij Henri Bloem, onderdeel van Henri Bloem's vinotheken, die meerdere vestigingen in het gehele land heeft. U treft hier een ruim assortiment aan van wijnen uit de meest belangrijke wijngebieden, zowel uit de klassieke streken als "nieuwe" wijnlanden. De wijnen staan prachtig opgesteld en de winkel is dan ook zeker een bezoekje waard.

Deze week komen twee wijnen van de Viognier druif aan bod uit de Midi, het departement Hérault. Vroeger werd deze druif alleen aangeplant in de Noordelijke Rhône (Condrieu) waar topwijnen vandaan komen. Tegenwoordig is hij op grote schaal te vinden in de Languedoc en zelfs in Californië. De Viognier geeft vaak ronde wijnen met behoorlijk veel kracht en alcohol maar weinig zuren. Van de volgende twee huizen heb ik een Viognierwijn uitgezocht:
Domaine de Montmarin is een oud koninklijk landgoed en al 13 generaties, sinds 1488, eigendom van de familie Sarret. De grond bevat kalk en klei en de wijngaarden liggen gericht op het zuiden richting de Golf van Lion.
Domaine de Canteperdrix is eind jaren '80 gekocht door een Zwitsers echtpaar dat helemaal geen achtergrond in wijn had. Met veel succes zijn ze het avontuur aangegaan en hebben het wijngoed in tien jaar omgebouwd van een slobberwijnmakerij naar kwaliteitsgoed. De Viognier druif is de eerste van een inmiddels groter aantal druivensoorten waar wijn van wordt gemaakt.

Domaine de Montmarin – Vin de Pays des Côtes de Thongue - 2004
Bijzonder explosief qua geur is deze bleekgele wijn. Bloemen, rozen, citrusfruit, passievruchten, zuurtjes, er schiet van alles door het hoofd als je deze wijn ruikt. In de smaak is hij tevens redelijk uitgesproken met een heel klein zoetje in de afdronk.
De wijn bevat 14% alcohol. Vooral bij pittige (niet te scherpe!) oosterse gerechten lijkt de wijn mij tot z'n recht komen. Henri Bloem geeft aan dat de wijn ook heerlijk smaakt bij gegrilde gamba's. Prijs: € 5,50, kwaliteit/prijsverhouding: 7-

Domaine de Canteperdrix – Vin de Pays de Cassan - 2003
Een strogele wijn met een lichte fruitgeur van ananas, mango en citrusfruit. In de smaak komt subtiel de gedeeltelijke houtrijping naar boven en daarnaast tonen van fruitschillen, vuursteen en kruiden. Een zeer elegante wijn die een fantastische lange afdronk heeft. Hij valt met vele gerechten te combineren waarbij ik bijvoorbeeld denk aan snoekbaars met kruidenkorst uit oven, visstoofschotels, paella of gebakken kip met amandelen. De wijn kan beslist ook met diverse kazen gecombineerd worden.
Prijs: € 8,95, kwaliteit/prijsverhouding: 8,5

En vergeet u niet: over smaak valt niet te twisten!
J. van Gelder (vinoloog)

Heden & Verleden

HET STRANDLEVEN ANNO 1955

Uit de door Drukkerij Gertenbach aan de Achterweg uitgegeven Zandvoortse Courant van vrijdag 5 augustus 1955, morgen precies een halve eeuw geleden, haalden we een stukje uit een rubriek, welke vele jaren gedurende de zomermaanden een vaste plaats had in deze op dinsdag en vrijdag verschijnende krant. Het Zandvoortse Badboek werd vele jaren geschreven door de bekende freelance journalist 'Hakkie' Weller, die niet alleen het Zandvoorts Badboek signeerde met 'Stoeleman', maar ook onder de synoniemen Momus en Bartje menig artikeltje heeft geschreven met opmerkingen over zowel de plaatselijke als landelijke samenleving. In het Zandvoorts Badboek verhaalde Weller de belevenissen van een strandpachters familie. Stoeleman en zijn vrouw Jans maken gedurende het seizoen van alles mee. De ene week opzienbarender dan de andere, maar altijd met een sneer naar zaken die op dat moment in het dorp of elders in het land speelden. Het was destijds een veelgelezen rubriek, die menig keer voor 'dorpspraet' zorgde. Wie precies het strandpachters gezin was is tot op de dag van vandaag niet duidelijk. Het is ook mogelijk dat Weller zijn proza uit z'n duim zoog. Als dat laatste zo is dan heeft hij menig een met zijn artikelen veel leesplezier bezorgd in een tijd dat televisie in de kinderschoenen stond en van het internet nog geen sprake was. Hieronder laten wij onze lezers van 4 augustus 2005 meegenieten van een column van een halve eeuw geleden.



ZANDVOORTS BADBOEK

30 JULI: Ik liet van de week m'n ogen zo es te kost gaan en inderdaad moet ik zeggen dat, na de badpakkensjoo van Bouwes, de bikini's er uit raken. Ik vertelde dat aan Jans, die me daar opeens giftig werd.... "Waar jij al niet naar kijkt!", schreeuwde ze me toe. "Hierohee, ben ik soms van steen?", zei ik.

31 JULI: Vanmorgen kwam er een mijnheer uit Pakistan naar m'n tent om te vragen waar de zandbouwwedstrijd was. Hij zei architect te zijn en wilde wat komen leren. "Dan moet je wachten tot 10 Augustus, meester!", zei ik, "dan komen ze weer en reken er op dat er gebouwd wordt!" Enfin, hij bleef nog wat rond drentelen, tot hij opeens m'n dambord in de gaten kreeg. Z'n ogen glinsterden en even later zat ik met die knaap te dammen. Het was toch niet zo druk. Nou, zandbouwen moet hij misschien nog leren, maar ik heb nog nooit zo'n afdroger op het dambord gehad!

"Lekker, je verdiende loon", zei Jans. Ze kan nog altijd niet dat bikini-geval vergeten.

Dat was dan weer es een donkere Zondag midden in de zomer.

In de 'Telegraaf' heeft gestaan dat wij nu al meer hebben verdiend dan in 1947. Het lijkt wel of die kerels van de belasting zijn. Eigenlijk vertrouw ik die krantenlui niet. 't Is dat ik er nu zelf aan mee doe, maar onzin uitkramen is geen kunst. Ik zal je vertellen dat er geen mens van de krant in 1947 in m'n portemonnee heeft gekeken en dit jaar vind ik 't ook niet goed. "Laat gaan", zei Jans. "Voor die lui is 't nou komkommertijd moet je denken."

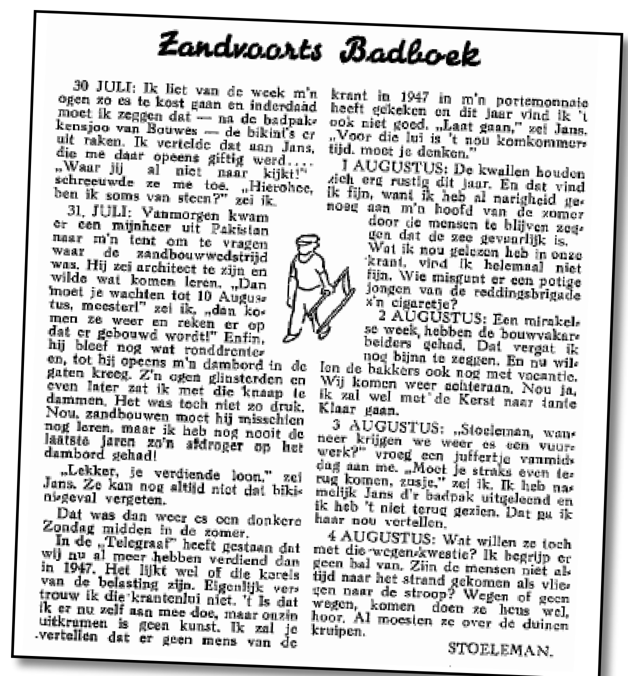
1 AUGUSTUS: De kwallen houden zich erg rustig dit jaar. En dat vind ik fijn, want ik heb al narigheid genoeg aan m'n hoofd van de zomer door de mensen te blijven zeggen dat de zee gevaarlijk is. Wat ik nou gelezen heb in onze krant, vind ik helemaal niet fijn. Wie misgunt er een potige jongen van de reddingsbrigade z'n cigaretje?

2 AUGUSTUS: Een mirakelse week hebben de bouwvakarbeiders gehad. Dat vergat ik nog bijna te zeggen. En nu willen de bakkers ook nog met vacantie. Wij komen weer achteraan. Nou ja, ik zal wel met de Kerst naar tante Klaar gaan.

3 AUGUSTUS: "Stoeleman, wanneer krijgen we weer es een vuurwerk?" vroeg een juffertje vanmiddag aan me. "Moet je straks even terug komen, zusje", zei ik. Ik heb namelijk Jans d'r badpak uitgeleend en ik heb 't niet terug gezien. Dat ga ik haar nou vertellen.

4 AUGUSTUS: Wat willen ze toch met die 'wegenkwestie'? Ik begrijp er geen bal van. Zijn de mensen niet altijd naar het strand gekomen als vliegen naar de stroop? Wegen of geen wegen, komen doen ze heus wel, hoor. Al moesten ze over de duinen kruipen.

Stoeleman



Zandvoorts Badboek

30 JULI: Ik liet van de week m'n ogen zo es te kost gaan en inderdaad moet ik zeggen dat — na de badpakkensjoo van Bouwes — de bikini's er uit raken. Ik vertelde dat aan Jans, die me daar opeens giftig werd.... „Waar jij al niet naar kijkt!" schreeuwde ze me toe. „Hierohee, ben ik soms van steen?" zei ik.

31. JULI: Vanmorgen kwam er een mijnheer uit Pakistan naar m'n tent om te vragen waar de zandbouwwedstrijd was. Hij zei architect te zijn en wilde wat komen leren. „Dan moet je wachten tot 10 Augustus, meester!" zei ik, „dan komen ze weer en reken er op dat er gebouwd wordt!" Enfin, hij bleef nog wat ronddrentelen, tot hij opeens m'n dambord in de gaten kreeg. Z'n ogen glinsterden en even later zat ik met die knaap te dammen. Het was toch niet zo druk. Nou, zandbouwen moet hij misschien nog leren, maar ik heb nog nooit de laatste jaren zo'n afdroger op het dambord gehad!

„Lekker, je verdiende loon," zei Jans. Ze kan nog altijd niet dat bikinigeval vergeten.

Dat was dan weer es een donkere Zondag midden in de zomer.

In de „Telegraaf" heeft gestaan dat wij nu al meer hebben verdiend dan in 1947. Het lijkt wel of die kerels van de belasting zijn. Eigenlijk vertrouw ik die krantenlui niet. 't Is dat ik er nu zelf aan mee doe, maar onzin uitkramen is geen kunst. Ik zal je vertellen dat er geen mens van de krant in 1947 in m'n portemonnaie heeft gekeken en dit jaar vind ik 't ook niet goed. „Laat gaan," zei Jans. „Voor die lui is 't nou komkommertijd, moet je denken."

1 AUGUSTUS: De kwallen houden zich erg rustig dit jaar. En dat vind ik fijn, want ik heb al narigheid genoeg aan m'n hoofd van de zomer door de mensen te blijven zeggen dat de zee gevaarlijk is. Wat ik nou gelezen heb in onze krant, vind ik helemaal niet fijn. Wie misgunt er een potige jongen van de reddingsbrigade z'n cigaretje?

2 AUGUSTUS: Een mirakelse week, hebben de bouwvakarbeiders gehad. Dat vergat ik nog bijna te zeggen. En nu willen de bakkers ook nog met vacantie. Wij komen weer achteraan. Nou ja, ik zal wel met de Kerst naar tante Klaar gaan.

3 AUGUSTUS: „Stoeleman, wanneer krijgen we weer es een vuurwerk?" vroeg een juffertje vanmiddag aan me. „Moet je straks even terug komen, zusje," zei ik. Ik heb namelijk Jans d'r badpak uitgeleend en ik heb 't niet terug gezien. Dat gа ik haar nou vertellen.

4 AUGUSTUS: Wat willen ze toch met die wegen-kwestie? Ik begrijp er geen bal van. Zijn de mensen niet altijd naar het strand gekomen als vliegen naar de stroop? Wegen of geen wegen, komen doen ze heus wel, hoor. Al moesten ze over de duinen kruipen.

STOELEMAN.

WEBSITE TOONT ZANDVOORT TUSSEN 1895 EN 1960

De broers Willem en Michiel Drommel hebben een uniek website gemaakt. Door middel van foto's en ansichtkaarten geven zij een beeld van Zandvoort uit de periode 1895 tot 1960. Veelal unieke locaties van toentertijd zijn weer in het daglicht komen te staan. De site is zeer toegankelijk en overzichtelijk ingedeeld met de foto's en ansichten op staartnaam georganiseerd.

Gratis toegankelijk

Willem en Michel Drommel zijn geboren Zandvoorters die al op jonge leeftijd Zandvoort moeten verlaten omdat ze 'Duitsonvriendelijk' waren tijdens de bezetting. Na de oorlog komen ze terug in onze badplaats en gaan hier naar school. Zoals zoveel jongens uit die tijden, spelen ze in de duinen, schaatsen op de 'modderkommen' bouwen hutten, jutten op het strand en vissen op garnalen. Willem heeft de komst van de computers op de voet gevolgd en heeft, toen hij leerde om websites te bouwen, een site gemaakt met slechts een klein gedeelte van de collectie kaarten van zijn jongere broer Michel. Er bestaat dus nog een mogelijkheid dat de collectie op 'het net' nog wordt uitgebreid! De site www.freewebs.com/wdrommel is voor iedereen gratis toegankelijk en absoluut een bezoek waard!

Life Style

Door Lana Lemmens



Nordic Walking

Aangezien we altijd op zoek zijn naar de beste manier van bewegen en we ook graag de trends volgen: Nordic Walking. Het is meer dan wandelen, maar ook weer geen joggen. Wat is het dan wel? Nordic Walking is een vorm van sportief wandelen met wandelstokken in beide handen. Een soort langlaufen dus, maar dan zonder ski's en ook zonder sneeuw.

Waar komt het vandaan?
De trend van Nordic Walking werd niet gezet in Nederland, maar in Finland. Tegenwoordig is deze sportieve vorm van wandelen ook populair in andere Europese landen, voornamelijk Duitsland en Frankrijk. Inmiddels hebben ook de eerste Nederlandse sportscholen Nordic Walking in hun sportieve assortiment opgenomen.
Of de Finnen werkelijk de uitvinders zijn van dit wandelen-met-stok is niet helemaal duidelijk. Amerikanen kennen deze bezigheid al zeker 15 jaar onder de naam 'exerstriding'. Hoe dan ook, in Finland is Nordic Walking een ware rage: er zijn al ruim 300.000 paar wandelstokken verkocht. Nordic Walkers komt je daar overal tegen. En misschien binnenkort ook wel op het Zandvoortse strand?

Verschil met sportief wandelen
Natuurlijk vraagt Nordic Walking meer inspanning dan alleen maar wandelen in een stevig tempo. Je gebruikt niet alleen je benen, maar ook armen en rug. En dat maakt verschil: bij Nordic Walking verbrandt het lichaam al gauw 400 kcal per uur, tegen 280 kcal bij sportief wandelen. Dat schiet dus lekker op...
De polsslag is ruim 10% sneller, zo hebben wetenschappers al eens becijferd.
Maar het belangrijkste verschil is wel dat Nordic Walking wordt geroemd om zijn weldadige effect op nek, schouder en bovenrug. Dat is niet verwonderlijk: de constante beweging van de armen zorgt voor betere doorbloeding en sterkere spieren. Andere delen van het lichaam hebben er eveneens baat bij: wandelen met stokken is ook minder belastend voor de knieën.

Vreemd
Wanneer je nu denkt: "Ja het zal allemaal wel, maar ik ga echt niet met die stokken lopen!". Niet zeuren! Natuurlijk is het even wennen in het begin, vooral omdat het in Nederland nog niet zo'n hype als in Finland is. Misschien wordt je zelfs nog wel na gekeken in het begin. Maar let op: het is ook in Nederland "up coming". Binnenkort zie je het overal. Dan sta je er niet meer bij stil dat je aan het langlaufen zonder sneeuw bent! En vergeet niet dat het gewoon erg goed voor je is!



Make-up Missers

Zelfs de meeste precieze persoon overkomt het: make-upflaters. Soms heb je nu eenmaal weinig tijd om je op te maken en smeer je haastig wat op je gezicht. Vooral licht is belangrijk bij het opbrengen van make-up. Het kunstlicht 's ochtends in de badkamer is niet de meest ideale belichting die je kunt hebben.

Je egale gezicht blijkt in het daglicht ineens foundationvlekken te vertonen en die mooie lipstick is naderhand toch veel te fel.

Tip: pak een make-updoosje met een goede spiegel en maak je zo dicht mogelijk bij een groot raam op. Test in welke positie de spiegel zo "eerlijk" mogelijk is.

Let op de volgende, veelvoorkomende missers:

Aan elkaar geplakte wimpers:
Oorzaak: te veel mascara, te dikke (oude) mascara, slecht borsteltje.
Oplossing: zoek een mascara met een goed borsteltje. Smeer een teveel aan mascara op het borsteltje af aan een tissue. Kam je nog niet opgedroogde wimpers met een speciaal wimperkammetje.

Donkere make-upranden op het gezicht:
Oorzaak: een te donkere tint foundation/niet goed uitsmeren.
Oplossing: controleer bij het kopen van een foundation of de kleur overeenkomt met die van je huid. Onthoud: liever een iets lichtere tint dan een te donkere. Zet een stipje make-up ter controle op je kaak. Smeer de foundation goed uit: neem ook je nek en (lichtjes) je oren mee. Wrijf je wenkbrauwen met een tissue schoon.

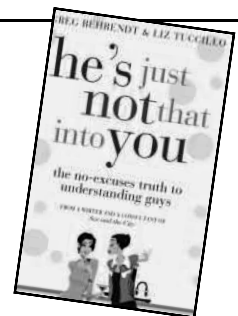
Oogschaduw hoopt zich op in ooglidplooi:
Oorzaak: de vettige substantie blijft door het knipperen met je wimpers in de plooi plakken.
Oplossing: check regelmatig de stand van zaken. Haal met je vinger of met een tissue de ophoping in je ooglid weg. Breng een nieuw laagje oogschaduw aan.

Potloodlijntje geeft af op ooglid:
Oorzaak: vettige of vochtige huid boven oogleden.
Oplossing: poeder de huid boven de ogen af met wat transparante poeder. Is je huid in de loop van de dag toch wat vettig, veeg dan af en toe voorzichtig met een vinger over de huid boven je ooglid zodat de afdruk weggaat.

Voor tips en adviezen kun je altijd terecht bij Parfumerie Moerenburg in de Haltestraat!



Lekker lezen



Het wordt weer eens tijd voor een echt 'vrouwenboek'. En als er één boek aan deze omschrijving voldoet, is het wel het volgende boek: *He's just not that into you, the no-excuses truth to understanding guys.*

Dit boek, van één van de schrijvers en een adviseur van "Sex and the City", laat op een komische wijze de harde waarheid over mannen zien. Al eeuwen discussiëren en analyseren vrouwen het gedrag van mannen. "Hij is bang weer gekwetst te worden", "Hij komt net uit een relatie". De schrijvers van dit boek willen laten zien dat mannen helemaal niet zo complex zijn, zelfs niet wanneer ze je dat willen laten geloven. En er bestaan geen dubbele signalen!

In dit boek proberen de schrijvers Greg Behrendt en Liz Tuccillo op een hilarische manier adviezen te geven aan vrouwen zodat ze niet langer op een "geen-toekomst-relatie" zitten te wachten en dus open staan voor de man die wel "into you" is. En dat met liefde wil tonen!
Doordat het boek is geschreven door een man en een vrouw wordt het verhaal constant van twee kanten belicht, wat grappige en provocerende effecten kan hebben
Enige eventuele minpuntje: Het boek is tot nu toe alleen in het engels verkrijgbaar. Wel moet gezegd worden dat het op een simpele manier geschreven is, dat scheelt misschien?

'He's just not that into you' wanneer:
Hij je niet mee uit vraagt
Hij het echt veel te druk heeft om de telefoon op te pakken
Hij niet van de woorden "relatie" of "vriend" houdt....

Titel:
He's just not that into you, the no-excuses truth to understanding guys.
Auteurs:
Greg Behrendt & Liz Tuccillo
Uitgever:
HarperCollins Publishers
Verschijningsdatum: 17/1/2005
Aantal bladzijden: 240
ISBN: 0007198213

Rectificatie

Een tweetal 'kleine' fouten is in de editie van vorige week geslopen in het artikel over Fritz Butzelaar op deze 55+ pagina.

Ten eerste was Butzelaar niet in de rol van Klukkluk te zien in de series van Pipo de Clown maar als 'ridder Bamberain'. Ten tweede was er abusievelijk een foto van Herbert Jouks als Klukkluk bij het artikel geplaatst. Hierboven ziet u een foto van Butzelaar in zijn rol als Apeiron in de televisieserie 'Morgen gebeurt het' (1957 – 1959) van Mies Bouhuys.

Opvallende bijkomstigheid aan het maken van een dergelijke fout, is om te merken hoe goed de krant wordt gelezen. U heeft massaal gereageerd. Hartelijk dank daarvoor.

Fritz Butzelaar als 'ridder Bamberain'.

De jaren zestig galmen nog steeds na

Het was verwacht noch voorspeld. Menigeen keek verwonderd naar die culturele rebellie. De jaren zestig werden begeleid door The Beatles en door Boudewijn de Groot, met muziek welke die periode een uitzonderlijke klank en kleur gaf.

Door: Ton Timmermans

Na de 'vetkuiven' verschenen de Provo's, de Flowerpowerjeugd en de Damslapers. Scholieren en studenten komen in opstand tegen alles wat gezag uitstraalt. Menig oudere van nu weet nog hoe de jeugd van toen de tijdgeest veranderd heeft.

Baanbrekend
De culturele ommekeer is net zo baanbrekend als de muziek en de houding van de jeugd. Het aparte geluid en het uiterlijk van the Beatles zorgden voor een omslag van de tot dan toe zo brave samenleving. Welke invloed de beat- en popmuziek op de onstuimige jaren zestig heeft gehad is nog steeds niet helemaal helder. Toch beginnen de jaren zestig vrij rustig. De welvaart neemt toe. Auto, telefoon, televisie en koelkast doen hun intrede in menig huishouden. Hoger onderwijs komt binnen het bereik van iedereen. De bomen groeien tot in de hemel. De zinken teil waarin de hele familie iedere zaterdag koukleumend in ging badderen wordt vervangen door een gestroomlijnde dagelijkse douche. Ook het straatbeeld verandert. Nozems pronken met hun opgevoerde 'Puch'.

Onstuimig
Het hart van de Amsterdamse studentenwereld wordt bezet. "Het is stil op het Amsterdamse Spui dat is afgegrendeld door de politie. Studenten hebben het Maagdenhuis, het administratieve centrum van de Gemeentelijke Universiteit, bezet". Het Polygoonjournaal maakt melding van een onstuimig Nederland. De moord op de Amerikaanse president Kennedy in 1963 schokte de wereld. Straten, pleinen en bruggen worden naar hem genoemd. Het is een tijd van roerige protesten en rebellie. Studentenopstand in Parijs, een slepende oorlog in Vietnam en overal ter wereld worden protestmarsen georganiseerd.

Boer Koekoek
Een nieuwe vorm van protest ontstaat met het succes van de Boerenpartij onder leiding van boer Koekoek. Daarentegen lijdt de Katholieke Volkpartij (KVP) forse verliezen. Het omstreden huwelijk van kroonprinses Beatrix en haar latere kroning gooien olie op het vuur. Met Amsterdam als episch centrum groeit de generatiekloof. Tegen het eind van de 'sixties' komen de vrouwen in opstand. Ze nemen het niet langer dat de moraal en de wetgeving buiten hun wil uitmaakt of zij zwanger moeten blijven of niet. Wereldberoemd wordt de kreet van de actiegroep Dolle Mina: "Baas in eigen buik".

Bewogen Beweging
Als tekens van de tijd exposeert het Stedelijk Museum constructies die werken als machines, maar geen zinvolle functies hebben. Ze zijn een protest tegen de machine die steeds dieper in het ons leven ingrijpt. De zuchtende en steunende apparaten van de expositie 'Bewogen Beweging' trappen heel wat heilige huisjes omver. Vaak letterlijk. Begin jaren zeventig neemt de belangstelling voor de politiek in Nederland toe. Er ontstaan nieuwe partijen. Op elk denkbaar gebied zijn er actiegroepen: voor het milieu en de mensenrechten, voor vrouwenemancipatie en voor de vrede. Ze proberen het beleid op een specifiek gebied te veranderen. Sommige groepen ontwikkelen zich tot grote, professionele organisaties, zoals Amnesty International en de Vereniging Milieudefensie. De jaren zestig beloofden de ultieme vrijheid in te luidden. Overgebleven zijn de klanken van onder andere Boudewijn de Groot met zijn mysterieuze 'Als de rook om je hoofd is verdwenen'. Ook het fameuze Beatleslied 'Yesterday' geeft de sfeer van de jaren zestig volmaakt weer. Wat er anno 2005 van rest is de nagalm op de radio.

vijfenvijftig **plus** 55+

door Ton Timmermans

In memoriam Marten Toonder

Olivier Berendinus Bommel, signalement: Heer van stand, bewoner van slot Bommelstein. Rijdt in een eenvoudige auto, gaat steeds sober gekleed. Een schepping van tekenaar Marten Toonder, een gedreven man die in woord en beeld Nederland tot vorige week een spiegel heeft voorgehouden. Auteur en striptekenaar Marten Toonder is vorige week woensdag op 93-jarige leeftijd in zijn slaap overleden.



Met potlood en papier schiep Toonder denkbeeldige werelden in woord en beeld. Stuk voor stuk parels. In bloemrijke taal vertelde hij wijze parabels in sprookjessfeer. Toonder was een taalvirtuoos die de Nederlandse taal verrijkt heeft met woorden als beelddenker, onthaler en denkraam. Zoals een collega-schrijver ooit opmerkte: "In het 'Bommels' bestaan ontelbare woorden die elke Nederlandse lezer herkent zonder ze te kennen."

Uitdrukking
Veel uitdrukkingen van zijn striphelden worden nog dagelijks gebruikt. Waaronder de befaamde zegswijze 'Als je begrijpt wat ik bedoel'. Toonders scheppingen groeiden uit tot persoonlijkheden met een karakter dat aansloot bij zijn of haar naam: Querulijn Xaverius markies De Canteclaer van Barneveldt, burgemeester Dickerdack, agent Bullebas, kunstenaar Terpen Tijn, journalist Argus en Juffrouw Doddeltje zijn enkele van zijn scheppingen.

Thijs IJs
Het begint allemaal met een verre neef van Bruintje Beer. Deze voorloper van de latere Tom Poes krijgt de naam Thijs IJs. In de roerige jaren dertig verschijnt een stripverhaal in 52 afleveringen. De jonge ijsbeer van Toonder is bedoeld om 'Bruintje Beer' te vervangen. De strip bestaat uit één dagelijks plaatje, twee kolommen breed, met een tekst die als proza achter elkaar is gezet, maar waarin de zinnen toch rijmen.

Tekenkunst
In 1912 wordt in Rotterdam Marten Toonder geboren, zoon van zeekapitein Marten Toonder en Trijntje Huizinga. Op zijn negentiende raakt de jonge Toonder tijdens een rondreis in Argentinië gegrepen door de tekenkunst en besluit striptekenaar te worden. Terug in Nederland gaat Toonder tekenlessen volgen.

Phiny
In 1935 trouwt hij zijn buurmeisje Afine Kornélie Dick, kortweg Phiny Dick. Zij schrijft kinderboeken en maakt tekeningen en strips. Zij heeft daarom veel gelijk met Marten. Ze ontpopt zich tot zijn compagnon. Ze bedenkt bijvoorbeeld de strip Olle Kapoen en de strippoes Miezelientje en schrijft teksten bij Kappie. In 1938 bedenkt hij het figuurtje Tom Poes.

De Telegraaf
In de oorlog begint dagblad De Telegraaf met de publicatie van het eerste verhaal van Tom Poes. Het echtpaar woont inmiddels in Amsterdam. Hij zet een eigen bedrijf op: de Toonder Studio's in Amsterdam. In het laatste oorlogsjaar krijgt de Telegraaf een hoofdredacteur die lid is van de SS. Toonder stopt daarom met de Tom Poesstrip voor die krant. Hij laat zich manisch-depressief verklaren en kan daardoor stoppen met zijn werk zonder onder te duiken.

DAVID
In zijn studio is de illegale drukkerij D.A.V.I.D. (De Algemene Vrije Illegale Drukkerij) gevestigd. Toonder wordt medewerker van het aanvankelijk illegale blad Metro, waarvoor hij onder meer politieke cartoons maakt en dat van 1944 tot 1946 verschijnt.
Na de oorlog wordt het stripverhaal met Tom Poes opgenomen in zo'n 50 kranten in binnen- en buitenland. Ook begint Toonder aan nieuwe strips: Kappie en Panda. In zijn studio's werken diverse tekenaars en tekstschrijvers. De Toonder Studio's genieten een wereldsfaam.

Succesvol
Begin jaren vijftig wordt Toonder benoemd tot lid van de Maatschappij der Nederlandse Letterkunde. Dankzij de succesvolle verhalen over Tom Poes en heer Bommel introduceert hij een nieuwe stripfiguur: Koning Hollewijn. De Toonder Studio's produceren inmiddels negentien verschillende stripverhalen, waaronder bekende figuren als Kappie en Panda (met Joris Goedbloed).

Ierland
In 1964 trekt Toonder zich goeddeels terug uit zijn bedrijf, dat inmiddels naar Nederhorst den Berg is verhuisd, en emigreert van Blaricum naar Greystone in Ierland. Hij zet het tekenen en schrijven van de Bommel- en Tom Poesverhalen daar voort.
In 1991 wordt de "Marten Toonder Verzamelaars Club" opgericht, afgekort tot 'MTVC'. De vereniging is met goedkeuring en toestemming van Toonder opgericht. De website van MTVC, www.toondertijd.nl, is voor deze publicatie als bron gebruikt. Op woensdag 27 juli 2005 overleed Marten Toonder.

Extra service:

Deze 55+ rubriekspagina is voortaan in een groter lettertype afgedrukt.

Uw vragen, ons antwoord

De zorgverlening zit in een stroomversnelling. De naoorlogse geboortegolf komt eraan. Kortom: Nederland vergrijst. Het roer van de verzorgingsstaat moet om.

Door Ton Timmermans

Met rasse schreden groeit de roep om zorgverlening. Steeds meer mensen doen een beroep op de zegeningen van de verzorgingsstaat. Sinds Willem Drees is er geen vuiltje aan de lucht te zien. Vandaag de dag echter dreigt het systeem aan haar eigen succes ten onder te gaan.

Basisverzekering
Over een paar maanden vervalt het verschil tussen particulier- en ziekenfondsverzekerden. Dan komt er een zogeheten basisverzekering voor iedereen. Ook de Eerste Kamer is al akkoord gegaan met het wetsvoorstel, zodat met ingang van 1 januari a.s. de basisverzekering verplicht gesteld wordt voor ieder Nederlander.

Vragen
Iedereen krijgt met de nieuwe zorgverzekering te maken. Ook u, dus zult u met vragen zitten. Vragen die schreeuwen om een antwoord. Stel uw vraag over de nieuwe zorgverzekering en ik zoek er een passend antwoord bij. In Zandvoortse Courant geef ik antwoord.

Zorg
Aan de zorgverlening wordt al langer geknibbeld. Zo is ook de zorg een 'zorgenkindje' geworden. Om het noodzakelijke zorgstelsel toch in stand te houden zijn nieuwe zienswijzen nodig, vindt de regering. En deponeert de rekening bij de gemeenten en legt de verantwoordelijkheid bij de burger.

Stuur uw vraag per e-mail naar: tontim@planet.nl of per brief die u inlevert bij de Openbare Bibliotheek aan de Prinsesseweg, bij de Ouderenadviseur in het Gemeenschapshuis aan de Louis Davidsstraat (iedere werkdag 09.30 uur tot 10.30 uur) of bij de redactie van de Zandvoortse Courant: Hogeweg 32.

Langer leven door grote vriendenkring

Onderzoekers aan de Flinders University in Adelaide (Australië) stellen dat oudere mensen met een netwerk van vrienden langer leven dan leeftijdsgenoten met een schaarse vriendenkring.

Je vrienden kun je kiezen, je familieleden niet. Ouderen met sterke banden met vrienden en bekenden worden ouder dan hun leeftijdsgenoten met een minder intense vriendenkring. Nauw contact met familieleden blijkt een gering effect te hebben op die levensverwachting, melden de onderzoekers.

Vrienden
De voordelen van het hebben van vrienden kunnen te maken hebben met het feit dat mensen hun vrienden kunnen kiezen en hun familieleden niet. Tevens suggereren de deskundigen dat vrienden anderen kunnen stimuleren om beter op hun gezondheid te letten en ze helpen om depressies en angsten te onderdrukken. "Wat betreft de levenslengte bleek de vriendenkring ook bepalend als een deelnemer grote veranderingen in het leven doormaakte, zoals de dood van een echtgenoot / echtgenote of directe familieleden", aldus de Zorgkrant.

Zandvoortse Strand

Pilates op het strand

Bijna een eeuw geleden ontwikkelde Joseph Pilates, een Duitse emigrant die in 1926 voet aan wal zette in New York, een methode om de spieren te versterken en in conditie te houden. Pilatus, zelf turner en bokser, had revolutionaire ideeën over revalidatietechnieken en lichamelijke conditie.

Door Joop van Nes jr.

In de Eerste Wereldoorlog rustte hij een ziekenhuisbed uit met allerlei voorzieningen die het revalidatie proces versnelden. De revalidatietechnieken werden verder ontwikkeld en kregen uiteindelijk de naam die ze verdienden: Pilates.

Rage

Het uitgangspunt was met oefeningen de spieren zodanig te belasten dat mensen zich bewuster werden van coördinatie, ademhaling, beweging en houding. Alle oefeningen (waarvan sommige met hulpmiddel) zijn erop gericht de spieren te rekken en te versterken, de gewrichten los te maken en spanning weg te nemen. Bij elke oefening hoort een specifiek ademhalingspatroon. Alle basisbewegingen zijn gericht op soepelheid en versterking van de buik en rugspieren en zijn gemakkelijk uit te voeren. Pilates beleeft op dit moment een enorme revival en is in de Verenigde Staten dé rage onder topsporters, modellen en actrices.

Benodigdheden

In principe kunnen de basisoefeningen van Pilates, net als yoga, beoefend worden op een matje of een zachte ondergrond. Er zijn ook Pilates oefeningen waarbij speciale apparaten worden gebruikt om de training te ondersteunen. Deze vinden dan meestal plaats in een studio onder begeleiding van een instructeur.

Pilates op het strand

De methode die Joseph Pilates ontwikkelde, is tegenwoordig over de hele wereld verspreid. Overal kan men trainingen volgen. Zo ook in Zandvoort! Pepper Stewart, een Amerikaans opgeleide trainster in Pilates, heeft haar weg in de Pilates 'wereld' gevonden. Na lange tijd in Duitsland gewerkt te hebben, werd ze door een kennis met Zandvoort geconfronteerd. Op dat zelfde moment zag ze de mogelijkheden van onze badplaats. Niet dat zij als enige Pilates zou onderrichten maar meer de plaats waar zij dat doet. Uiteraard op ons mooie strand en wel bij paviljoen Skyline. Iedere zondag van 13.00 uur tot 14.00 uur en elke maandag van 10.00 uur tot 11.00 uur (als het regent is de training binnen!) geeft zij onderricht in de door haar aanbeden Pilates denkwijze. Onder de noemer 'best body' kan een ieder kennismaken met deze 'way of living'.

Tevens kan men bij haar terecht voor: Life style management, personal training, voedingsadviezen en massages. Niet alleen op het strand, maar desgewenst komt Pepper ook bij haar klanten thuis. Zo kan men in eigen huiselijke omgeving een op persoonlijke wensen afgestemde training krijgen. Voor meer informatie: tel: 06-45158693. Binnenkort zal ook haar vernieuwde website klaar zijn.



Pepper Stewart (foto: OVM Fotografie)

TENNIS

Voorhoutse Renate de Regt twee keer Open Kampioen

De uit Voorhout afkomstige Renate de Regt is vorige week zaterdag twee keer Open Tennis Kampioen van Zandvoort geworden. In haar eigen leeftijdklasse (tot 14 jaar) hoefde het tennistalentje niet te spelen omdat haar tegenstandster niet aanwezig kon zijn wegens vakantie. Tussen de buien door werd dit toernooi afgewerkt.

Door Joop van Nes jr.

Oudste meisjes
In de klasse hoger (tot 16 jaar) had de Voorhoutse zich ook voor de finale geplaatst. Hierin trof zij de Zwaanshoekse Nicky van Bakel. Van Bakel kon alleen aan het begin de eerste set De Regt enigszins bijhouden. Beide speelsters verloren één keer hun eigen opslag. Bij de stand 4-4 bedwong De Regt de service van haar opponent en bond simpel de eerste set met 6-4 aan haar zegekar. De tweede set werd een formaliteit. Van Bakel kon pas na 4 games een punt pakken. Gedecideerd werkte De Regt de tweede set af en werd onbedreigd Open Kampioen.

Jongens
Bij de oudste jongens (tot 16 jaar) twee leden van de Tennis Club Zandvoort in de finale: Scott Griekspoor en Jasper Suijk. Ook hier een ongelijke strijd. Suijk was verreweg de sterkste speler en gaf Griekspoor slechts 4 games cadeau, 6-1, 6-3. Een leeftijdklasse lager ook twee jeugdleden van Tennis Club Zandvoort: Kaje Brand en Kevin Griekspoor. Hier kon Griekspoor wel overtuigen en stuurde Brand met 6-0, 6-2 naar huis.

Uit heel Nederland
Het Open Tenniskampioenschap van Zandvoort is een hoog aangeschreven toernooi. Het heeft van de KNLTB, de tennisbond, een K4 status gekregen. Hierdoor kunnen spelers punten vergaren voor de ranking van het seizoen. Dat zorgt ervoor dat kinderen vanuit heel Nederland inschrijven voor dit toernooi. Muiderberg, Rotterdam, Berkel en Rodenrijs, Den Haag en Utrecht zijn een paar namen van plaatsen die opvallen. Het toernooi kent al een lange traditie en zal komend jaar weer in de zomervakantie worden georganiseerd.



Indelingen ZSC-handbal

De NHV afdeling Midden Holland heeft de competitie-indelingen voor het seizoen 2005/2006 gepubliceerd. Aan de seniorencompetitie neemt ZSC'04 zowel op het veld- als in de zaal deel met twee damesteams. Er is geen herenteam ingeschreven.

Veld
Voor de veldcompetitie zijn beide ZSC damesteams ingedeeld in de 2e klasse. ZSC 1 speelt in de 2e klasse B en treft als tegenstandsters US 1, Westsite 2 (beiden Amsterdam), Top/DSS 4 (Heemskerk), Wijk aan Zee 1, KDO 2 (De Kwakel), Zeeburg 3 (Diemen) en Legmeervogels 2 (Uithoorn). ZSC 2 speelt in de 2e klasse A tegen DSOV 1 (Vijfhuizen), Monnickendam 1, NEA 1 (Ouderkerk a.d. Amstel), Najaden 1 (Almere Haven), TOP/DSS 3 (Heemskerk), De Volewijckers 1 (Amsterdam) en het combinatieteam van CTO/Vido (Duivendrecht/Purmerend).

Zaal
In de zaalcompetitie is het eerste damesteam ingedeeld in 2e klasse 1721 met Legmeervogels 2 (Uithoorn), HSV 1 (De Hoef), Aalsmeer 5, Lotus 2 (Hoofddorp), De Meer 1 en Vriendschap 2 (Amsterdam) en KDO 2 (De Kwakel). Het tweede damesteam speelt in de 3e klasse 1733 tegen Wijk aan Zee 1, De Blinkert 3 (Haarlem), Zaanstreek 2 (Zaandam), Monnickendam 2, TOP/DSS 3 (Heemskerk), AHC 2 en Aristos 3 (beiden Amsterdam).

De adverteerders van deze week

Dankzij onze adverteerders kunnen wij u op de hoogte houden van alles wat in Zandvoort leeft. Bekijk hun advertenties goed en profiteer van hetgene zij te bieden hebben! In deze krant adverteren (in alfabetische volgorde):

Akza
Asian Delights
Autobedrijf Zandvoort
Bloemen aan Zee
Boudewijn's Visservice
Café Bluys - Buureweg
Cense en van Lingen
Circus Zandvoort
CNG Groep
Coiffures Bernard
Danzee, Grand Café
De Heeren
Del Mar, Café Restaurant
Ed Onel
Face to Face
Filoxenia, Greek Cuisine
Foto Menno Gorter
H. Willemse Elektrotechniek
Het Lokaal
IJzerhandel Zantvoort
Juwelier Jim Draaijer
Kadomarkt
Kennemer Valley
Kippetrap
Koene Cleaning Service
Koffieclub/Lunchroom Zandvoort
Laurel & Hardy
Meijershof, restaurant
Monuta Uitvaart
Oase Snacks
P. van Kleeff
Toko Bintang
Trade Ard Automobielen
Van Schaik, makelaar
Videoland
Vof Cocarde
Wapen van Zandvoort
WIKA
Zandvoort Optiek